

# Sicut ovis

Sabbato Sancto  
Responsorium I

Lodovico da Viadana (1560-1627)

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

Si - cut o - vis ad oc-ci-si - ó - nem du - ctus est, et dum ma - le

Si - cut o - vis ad oc-ci-si - ó - nem du - ctus est, et dum ma - le

Si - cut o - vis ad oc-ci-si - ó - nem du - ctus est, et dum ma - le

Si - cut o - vis ad oc-ci-si - ó - nem du - ctus est, et dum ma - le

7

C.

A.

T.

B.

tra-cta-ré - tur, non a - pé - ru-it os su - um: trá - di-tus est ad mor -

tra-cta-ré - tur, non a - pé - ru-it os su - um: trá - di-tus est ad mor -

tra-cta-ré - tur, non a - pé - ru-it os su - um: trá - di-tus est ad mor -

tra-cta-ré - tur, non a - pé - ru-it os su - um: trá - di-tus est ad

13

C.

A.

T.

B.

Fine

est ad mor - tem, Ut vi - vi - fi - cá-ret pó - pu - lum su - um.

- - tem, Ut vi - vi - fi - cá-ret pó - pu - lum su - um.

- - tem, Ut vi - vi - fi - cá-ret pó - pu - lum su - um.

mor - tem, Ut vi - vi - fi - cá-ret pó - pu - lum su - um.

## Versus

C. Trádidit in mortem ánimam su - am, et inter scelerátos re - pu - tá - tus est.

A. Trádidit in mortem ánimam su - am, et inter scelerátos re - pu - tá - tus est.

T. Trádidit in mortem ánimam su - am, et inter scelerátos re - pu - tá - tus est.

B. Trádidit in mortem ánimam su - am, et inter scelerátos re - pu - tá - tus est.

Ut vivificáret ut supra