

Ecco il dardo col qual

Luca Marenzio

Source : Il quinto libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---Herede di G.Scotto---1587.

Editor : André Vierendeels (07/05/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff

Music collected by Attilio Gualtieri

m 14 : in S 1 : original "C sharp". Editorial suggestion : "B"

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

S 1

S 2

T

The musical score consists of three systems of three staves each. The top system (measures 1-4) features Soprano 1, Soprano 2, and Tenor parts. The middle system (measures 5-8) features Soprano 1, Soprano 2, and Tenor parts. The bottom system (measures 8-9) features Soprano 1, Soprano 2, and Tenor parts. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 9 are indicated above the staves.

Ecco il dardo col qual

9

S 1

- l'il pu - ro san - gue, che di pie - ta - de
 - t'i - ni - qua sor - te, per se - gno'è ve - ri -

S 2

- le'il pu - ro san - gue, che di pie - ta - de
 — per - che mi to - gli. vi - ta s'io chieg - gio'in

T

le'il pu - ro san - gue, che di pie - ta - de
 in ter - ra las so, per di - mo - strar ch'ha -

14

S 1

— ma s'a - pr'e lan - gue.
 - del - la mia mor - te.

S 2

tre - ma s'ap - r'e lan - - gue.
 tua gra - ia mi vo - - gli.

T

tre - ma s'a - pr'e lan - - gue.
 ve'a'l suo cor di sas - - so.