

Bella Dea

SERENATA

Filippo Vitale

Source: Musiche---Libro Primo---Firenze---Z.Pignoni---1617.
Editor André Vierendeels

SINFONIA

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Bel - la Dea che tra le se - gue fie - re bel - ve saet - tan - do an - ci -
 Un' pas-tor ch'ha-ver nel vol - to tutt' ac - col - to quant' il cie - lo'ha di -
 Si do - le - va'in sue que - re - le che cru - de - le e - ri trop - po'al-la -

Bel - la Dea che tra le se - gue fie - re bel - ve saet - tan - do an - ci -
 Un' pas-tor ch'ha-ver nel vol - to tutt' ac - col - to quant' il cie - lo'ha di -
 Si do - le - va'in sue que - re - le che cru - de - le e - ri trop - po'al-la -

Bel - la Dea che tra le se - gue fie - re bel - ve saet - tan - do an - ci -
 Un' pas-tor ch'ha-ver nel vol - to tutt' ac - col - to quant' il cie - lo'ha di -
 Si do - le - va'in sue que - re - le che cru - de - le e - ri trop - po'al-la -

Bel - la Dea che tra le se - gue fie - re bel - ve saet - tan - do an - ci -
 Un' pas-tor ch'ha-ver nel vol - to tutt' ac - col - to quant' il cie - lo'ha di -
 Si co - le - va'in sue que - re - le che cru - de - le e - ri trop - po'al-la -

Bel - la Dea che tra le se - gue fie - re bel - ve saet - tan - do an - ci -
 Un' pas-tor ch'ha-ver nel vol - to tutt' ac - col - to quant' il cie - lo'ha di -
 Si co - le - va'in sue que - re - le che cru - de - le e - ri trop - po'al-la -

Bella Dea

2

7

S 1

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-d'e ven - ti
— sua fe - de al suo can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

S 2

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-de ven - ti
— sua fe - de al suo can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

A

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-de ven - ti
— sua fe - de al suo can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

T 1

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-de ven - ti
— sua fe - de al suo can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

T 2

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-de ven - ti
— sa fe - de al su can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

B

- d'o-gno - ra nar-ra tu che ri - tro-set - ta gio-vi - net - ta
— bel - lez - za con il suon de va - ghi'ac-cen - ti l'on-de ven - ti
— sa fe - de al suo can - to'al dol - ce sguar - do fie - ro dar - do

13

S 1

tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor i fie - de,

tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va pr dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor di fie - de.

S 2

tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor i fie - de,

tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor di fie - de

A

tal' or ar - de s'in - na mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor i fie - de

tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mor - r'el cor di fie - de

T 1

8 tal' or ar - de s'in - na - mo - ra,
a - ven - ta - va per dol - cez - za,
vi - br'a - mo - r'el cor i fie - re,

tal or ar - de s'in - na - mo - ra
a - ven - ta - va per dol - cez - za
vi - br'a - mor - r'el cor di fie - re.

T 2

8 tal' or ar - de s'in - na - mo - ra
a - ven - ta - va per dol - cez - za
vi - br'a - mo - r'el cor i fie - re,

tal or ar - de s'in - na - mo - ra
a - ven - ta - va per dol - cez - za
vi - br'a - mo - r'al cor chi fie - re.

B

tal or ar - de s'in - na - mo - ra
a - ven - ta - va per dol - cez - za
vi - br'a - mo - r'al cor i fie - re,

tal or ar - de s'in - na - mo - ra
a - ven - ta - va per dol - cez - za
vi - br'a - mo - r'al cor chi fie - ra.

4. Disdegasti all'or il cielo
e di delo
Abitar le rive amate
E congiunta al caro amante
tra le piante
Trapassasti ore beate.

5. Narra questo a quel altera
che si fiera
Co' bei rai mi strugge il petto
Dille pur, che genil core
ad amore
Deve sempre esser sogetto

RITORNELLO

19

S 1

S 2

B

(Al Fine, segue la Sinfonia, si piace)

Notes: Original keys: Ut 1st, Ut 1st, Ut 3rd, Ut 4th, Ut 4th, Fa 4th
Editorial accidentals above the staff

