

Orazio Vecchi  
(1550 - 1605)

# Misericordias Domini

à4

Transcribed and edited by Lewis Jones

**Source:** [PART NAME IN LATIN]/MOTECTA HORATII/VECHII MUTINENSIS/CANONICVS CORIGIENSIS/  
Quaternis, Quinis, Senis, &/Octonis Vocibus./Nunc Primum in lucem edita./SERENISSIMO PRINCIPI GVGLIELMO,/Palatino, Rheni Comiti, & vtriusque Bava-/riae Duci. & c. Dicata./CVM PRIVILEGIO./[COAT OF ARMS]/Venetijs Apud Angelum Gardanum./[RULE]/M. D. LXXXX. [GATHERING MARK]

The source comprises eight partbooks. The present motet is no. 3 in the publication.

**Editorial method:** Original part names, time signatures and note durations have been retained. Clefs have been modernised, with originals appearing in prefatory staves. The overall range of each part is given in black stemless notes before the initial time signature, to which the music has been barred. The pitch has been lowered *alla quinta bassa* in deference to the *chiavi alti*. Editorial accidentals appear above the stave, whereas courtesy accidentals appear in parentheses.

**Text and translation:** Ditto marks in the source underlay have been expanded using italics.

*Misericordias Domini in aeternum cantabo.*

My song shall be always of the loving-kindness of the Lord.

Source: Ps. 88 2a.

# Misericordias Domini

à4

In Omni Tempore.

Orazio Vecchi

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Mi - se - ri - cor - di - as Do - - - - -

Mi - se - ri - cor - di - as Do - - - - mi -

Mi - se - ri -

C.

A.

T.

B.

mi - ni,

mi - se - ri - cor - di - as

ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri - cor - di -

cor - di - as Do - - - - - mi - ni,

Mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni,

C.

A.

T.

B.

Do - - - mi - ni,

mi - se - ri - cor - di - as

as Do - - - mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni,

mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni,

15

C. — Do - mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - - - - mi -

A. 8 mi - se - ri - cor - di - as, mi - se - ri - cor - di - as Do -

T. 8 cor - di - as, mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni in

B. mi - se - ri - cor - di - as Do - - - - mi -

20

C. ni in ae- ter - num can-ta - bo, in ae- ter - num can - ta - - - bo,

A. 8 - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, can -

T. 8 ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, in ae - ter - num

B. ni in ae - ter - num can-ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, in

24

C. in ae - ter - num can-ta - - - bo, in ae - ter - num, in

A. 8 ta - - bo, in ae - ter - num can-ta - - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, can -

T. 8 can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, can - ta - bo, in ae - ter - num

B. ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, in ae - ter - num

28

C. ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - -

A. 8 ta - bo, in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter - num can - ta - - bo,

T. 8 can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, in ae - ter - num can - ta - -

B. can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, in ae - ter - num can - ta - - bo, mi -

32

C. -bo,  
A. 8 mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri -  
T. bo, mi - se - ri - cor - di - as Do -  
B. se - ri - cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri - cor -

37

C. mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri - cor -  
A. 8 cor - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as, mi - se -  
T. - mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as, mi - se - ri - cor - di -  
B. - di - as Do - mi - ni, mi - se - ri - cor - di -

42

C. di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num  
A. 8 ri - cor - di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo, in  
T. - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta -  
B. as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - no, in ae - ter - num

46

C. can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo,  
A. 8 ae - ter - num can - ta - bo, can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in  
T. - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, can  
B. can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num

50

C. in ae-ter - num, in ae-ter - num can - ta - bo, in ae-ter -

A. ae-ter - num can - ta - bo, can - ta - bo, in ae-ter - num, in ae-ter - num, in ae-ter -

T. - ta - bo, in ae-ter - num can - ta - bo, in ae-ter - num can-ta - bo, in ae -

B. can - ta - bo, in ae-ter - num can - ta - bo, in ae-ter - num can - ta - bo, in

54

C. num can - ta - - bo.

A. num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - - - bo.

T. ter - num can - ta - - bo, in ae - ter - num can - ta - - - - bo.

B. ae-ter - num can - - ta - - bo, in \_\_\_\_\_ ae - ter - - num can - ta - - bo.