

Andenken

Felix Mendelssohn

Andante con moto espressivo

p

Sopran

1. Die Bäu - me grü - nen ü - ber - all, die Blu - men blü - hen wie - der, und
2. Wohl al - les, was im Schlum - mer lag, er - wacht zu neu - em Le - ben, und

p

Alt

1. Die Bäu - me grü - nen ü - ber - all, die Blu - men blü - hen wie - der, und
2. Wohl al - les, was im Schlum - mer lag, er - wacht zu neu - em Le - ben, und

p

Tenor

1. Die Bäu - me grü - nen ü - ber - all, die Blu - men blü - hen wie - der, und
2. Wohl al - les, was im Schlum - mer lag, er - wacht zu neu - em Le - ben, und

p

Bass

1. Die Bäu - me grü - nen ü - ber - all, die Blu - men blü - hen wie - der, und
2. Wohl al - les, was im Schlum - mer lag, er - wacht zu neu - em Le - ben, und

5

sf *p*

wie - der singt die Nach - ti - gall nun ih - re al - ten Lie - der. O
je - de Blüth' an je - dem Hag darf sich zur Son - ne he - ben. Was

sf *p*

wie - der singt die Nach - ti - gall nun ih - re al - ten Lie - der. O
je - de Blüth' an je - dem Hag darf sich zur Son - ne he - ben. Was

sf *p*

wie - der singt die Nach - ti - gall nun ih - re al - ten Lie - der. O
je - de Blüth' an je - dem Hag darf sich zur Son - ne he - ben. Was

sf *p*

wie - der singt die Nach - ti - gall nun ih - re al - ten Lie - der. O
je - de Blüth' an je - dem Hag darf sich zur Son - ne he - ben. Was

9 *cresc.* *cresc.* *f*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, o
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, was

8 *cresc.* *cresc.* *f*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, o
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, was

cresc. *cresc.* *f*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, o
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, was

cresc. *cresc.*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht,
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

13 *dim.* *p*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht,
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

dim. *p*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht,
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

dim. *p*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, o
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, was

dim. *p*

dass auch der Früh-ling sein ge - dacht,
du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

17

p *p*

dass auch der Früh-ling sein ge - dacht. 3.O lie-bes
du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all.

p *p*

dass auch der Früh-ling sein ge - dacht. 3.O lie-bes
du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all.

sf *p* *p*

glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht. 3.O lie-bes
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all.

dass auch der Früh-ling sein ge - dacht.
du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all.

22

cresc. *p*

Herz undsollich dich nun nie - mals wie - der se - hen? So muss der Früh-ling auch für

cresc. *p*

Herz undsollich dich nun nie - mals wie - der se - hen? So muss der Früh-ling auch für

cresc. *p*

Herz undsollich dich nun nie - mals wie - der se - hen? So muss der Früh-ling auch für

p cresc. *p*

undsollich dich nun nie - mals wie - der se - hen? So muss der Früh-ling auch für

27 *p* *cresc.*

mich ohn' Blüth' und Sang ver - ge - hen. Was soll der Früh-ling doch für mich, was

p *cresc.*

mich ohn' Blüth' und Sang ver - ge - hen. Was soll der Früh-ling doch für mich, was

p *cresc.*

8 mich ohn' Blüth' und Sang ver - ge - hen. Was soll der Früh-ling doch für mich, was

p *cresc.*

mich ohn' Blüth' und Sang ver - ge - hen. Was soll der Früh-ling doch für mich, was

32 *f* *dim....* *p*

ist ein Früh-ling oh-ne dich? Was soll der Früh-ling doch für mich, was ist ein Früh-ling oh - ne

f *dim....* *p*

ist ein Früh-ling oh-ne dich? Was soll der Früh-ling doch für mich, was ist ein Früh-ling oh - ne

f *dim....* *p*

8 ist ein Früh-ling oh-ne dich? Was soll der Früh-ling doch für mich, was ist ein Früh-ling oh - ne

f *dim....* *p*

ist ein Früh-ling oh-ne dich? Was ist ein Früh-ling oh - ne

37 *p*

dich? Es ist kein Früh-ling oh - ne dich!

p

dich? Es ist kein Früh-ling oh - ne dich!

sf *p*

dich? Was soll der Früh-ling doch für mich? Es ist kein Früh-ling oh - ne dich!

p

dich? Es ist kein Früh-ling oh - ne dich!