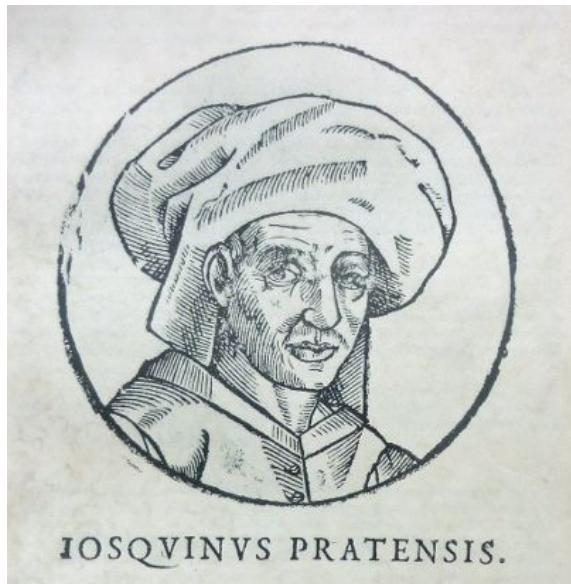


Transposed: Eb



Josquin des Prez  
(c. 1440-1521)

# MISSA 'Pange Lingua' à 4

S.A.T.B.

*ed. S. Biazeck*

*Quire* EDITIONS

## **Editorial notes**

Sources:

ROME, Capp. Sist. MS 16, fo. 36v-46. Reign of Leo X (1513-1521); putatively the oldest source in existence.  
JENA, Choirbook 21, fo. 1v-19. Petrus Alamire, Netherlands, early 1520s

Originally notated a minor third lower in the following clefs: C<sub>1</sub>, C<sub>3</sub>, C<sub>4</sub>, F<sub>4</sub>.  
Note-values halved; final longs retained.

Ligatures: closed brackets; Black notation: open brackets.

Cue-sized and cautionary accidentals are editorial.

Chant incipits have been provided by the editor.

The wide range of the Contratenor (a high Tenor at the original pitch) may best be served by part interchanges with, and reinforcements by the Tenor. All directions to this effect are editorial.

The use of *Credo I* chant in canon commencing at bar. 43 of the Creed necessitates the flattening of the upper limit of its range.

*Simon Biazeck  
Rochester, U.K.  
June 2019*

# MISSA 'Pange lingua' à 4

Edited by Simon Biazeck

JOSQUIN des PREZ  
(c. 1450/1455–1521)

## Kyrie

CANTUS

CONTRA-TENOR

TENOR

BASSUS

5

10

ky - ri - e - lei  
son, e - lei - son,  
son,  
Ky - ri -

ky - ri - e - lei  
son, Ky - ri - e - lei  
Ky - ri -

ky - ri - e - lei  
son, Ky - ri - e - lei  
Ky - ri -

## *Missa Pange lingua*

# Josquin

Christe

25

Chri - - - ste - e -

son,

Chri - - - ste - e - lei - - -

- son,

32

lei - son,  
(+ T.)  
Chri -  
son, e - lei - son,  
Chri -

39

Chri  
(- T.)  
(b) ste e - lei - son, Chri -  
ste e - lei - son,  
Chri -

46

ste e - lei - son.  
ste e - lei - son.  
ste e - lei - son.

*Kyrie II*

53

Ky - ri - e    e - lei

Ky - ri - e    e - lei

Ky - ri - e

58

son,

Ky - ri - e,    Ky - ri - e,

son,

Ky - ri - e,    Ky - ri - e,

e - lei

son,    Ky - ri - e

Ky - ri - e    e - lei

Ky - ri - e

63

Ky - ri - e    lei

Ky - - - ri - e    e - lei

e - lei

- ri - e    e - lei

67

son.

Ky - ri - e

e - lei - son.

son.

son.

*Gloria*

Mode IV (12th. c.)

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

Et in ter - ra pax ho - mi -

Et in ter - ra pax

4

Et in ter - ra pax ho -

Et in ter -

ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

## *Missa Pange lingua*

# Josquin

9

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau-da-mus

ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - -

Lau-da-mus

14

te. Be-ne-di ci-mus te. A - do ra-mus te. Glo-ri - fi-

tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di ci-mus te. A - do ra-mus te.

te. Be-ne-di ci-mus te. A - do ra-mus te.

Lau-da-mus te. Be-ne-di ci-mus te. A - do ra-mus te.

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and basso continuo, page 19. The vocal parts sing in homophony, while the basso continuo provides harmonic support. The vocal parts enter at measure 19, singing the lyrics "ca-mus te, glo-ri-fi - ca - mus te. Gra-ti-as a - gi - mus ti - bi". The basso continuo begins at measure 20, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a - gi - mus ti - bi". The vocal parts re-enter at measure 21, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a - gi -". The basso continuo continues at measure 22, singing "te. Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as". The vocal parts re-enter at measure 23, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as". The basso continuo concludes at measure 24, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as". The vocal parts conclude at measure 25, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as". The basso continuo concludes at measure 26, singing "Glo-ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as".

24

pro - pter ma-gnam glo - ri -  
pro - pter ma-gnam  
- mus ti - bi pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu -  
a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - -

28

am tu - am, Do-mi-ne De - us, Rex cae-le - stis, De-us Pa -  
glo-ri-am tu - - am. Do-mi-ne De - us, Rex cae - le - stis, De -  
am, tu - am.  
- - am, tu - - am.

33

ter om - ni - po-tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te  
us Pa-ter om-ni - po-tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni-te Ie-su Chri -  
Do - mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te  
Do-mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te Ie-su Chri -

38

Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnu -  
ste. Do - mi - ne De - us, A - gnu - gnus De - .

41

De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.  
De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.  
De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

45

Qui tol - lis pec - ca - ta mun di,  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun di.

Qui tol - lis pec - ca -

Qui

52

mi - se - re - re no -  
di,  
ta mun - - di,  
tol lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re

59

bis.  
no - bis.  
no - bis.  
Qui tol lis pec - ca - ta mun - - di,  
no - bis. qui tol lis pec - ca - ta mun - - di,

67

su sci-pe de - pre ca - ti - o - nem no - stram. Qui  
su sci-pe de - pre ca - ti - o - nem no - stram.  
su sci-pe de - pre ca - ti - o - nem no - stram.  
su - sci-pe de - pre ca - ti - o - nem no - stram.

74

se - des ad dex-te - ram Pa - tris,  
stram. mi-se-re-re no -  
Qui se - des ad dex-te - ram Pa - tris,  
mi-se-re - re no -

80

mi-se-re - re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu  
bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so - lus Do-mi -  
mi-se-re - re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu

87

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,  
nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,  
Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

92

Ie-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu,  
Ie-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu,  
mus, Ie-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu,  
Ie-su Chri-ste. cum San-cto Spi-ri-tu

98

in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, in  
San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, in  
in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men

103

glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men

*Credo*

Mode IV (11th. c.)

8 Cre-do in u-num De-um, Pa - trem om - ni - po-tен - - -  
Pa - trem om - ni - po-tен - - -

7  
tem, fa - cto - rem cae - li et ter - - -  
tem, fa - cto - rem cae - - - li et

I4  
Pa - trem om - ni - po-tен - - -  
Pa - trem om - ni - po-tен - - -  
rae,  
ter - rae, \_\_\_\_\_

21

tem, fa - cto - rem cae li et ter

tem, fa - cto - rem cae - li et

8

28

rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, \_\_\_\_\_  
ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, \_\_\_\_\_  
vi - si - bi - li - um  
vi - si - bi - li - um

35

- mni - um,  
et in - vi - si - bi -  
mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.  
o - mni - um,  
et in - vi - si -

42

li um, in vi - si - bi li - um. Et in u-num  
Et in u-num Do-mi - num Ie - sum Chri - stum,  
bi - li - um.  
Et in u-num Do-mi -  
Et \_\_\_\_\_ in u-num Do - - mi num  
Do-mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i, u - ni -  
fi - li - um De - i u - ni - ge -  
num Ie - sum Chri - stum, Fi - - li - um De -  
Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

55

ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - -  
ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum  
 - ni - tum. Et ex Pa - tre na -  
 - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -  
 - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -  
 - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

61

tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De -  
an - - - te om - ni - a sae - cu - la.  
tum an - - - te om - ni - a sae - cu - -  
tum an - - - te om - ni - a sae - cu - -

65

um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum  
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - -  
la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,  
la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

70

de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fa -  
rum de De - o ve - - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con-substan -  
De - um ve - rum de De - o ve - - ro.  
De - um ve - rum de De - o ve - - ro.

76

ctum, con-sub-stan ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni-a fa - cta  
ti - a-lem Pa - tri: per quem o - mni-a fa-cta

82

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro-pter no - stram sa - lu -  
(- T.)  
sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro-pter no -  
Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro-pter no -  
Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro-pter no -

87

tem de - scen - dit de cae - lis.  
- stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.  
- stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.  
tem de - scen - dit de cae - lis.

91

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

101

Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

III

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis:

*I<sup>118</sup>*

Ponti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.  
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est. Et  
pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-re -  
pas - sus et se - pul - tus est. Et re-sur-

*I<sup>125</sup>*

se - cun - dum scrip - tu - (T.)  
re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.  
-xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -  
re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu -

*I<sup>131</sup>*

ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - (-T.)  
Et i - te - rum ven -  
ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et  
Et i - te - ras. se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te -

137

tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re  
tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu -  
i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re  
rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

143

vi - vos et mor - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. (T)  
os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. (A)  
vi - vos et mor - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

151

(A.)  
(T.)  
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi -  
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa -

158

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,  
 Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul a - do-ra - tur, et  
 li - o-que pro - ce - dit. si - mul a - do - ra - tur, et  
 tre Fi - li - o - que pro-ce - dit. si - mul a - do - ra - tur, et

165

et con-glo-ri fi - ca - tur: qui lo - cu - tus  
 — con-glo-ri fi - ca - tur: qui lo - cu - tus  
 — con-glo-ri fi - ca - tur: et con-glo-ri fi - ca - tur: qui lo - cu - tus  
 — con-glo-ri fi - ca - tur: qui lo - cu - tus

172

est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li -  
 est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et  
 est per Pro - phe - tas.  
 est per Pro - phe - tas.

179

cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or,  
a - po-sto-li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or,  
Con - fi - te - or u - num  
Con - fi - te - or u-num

185

con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -  
con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -  
ba - pti - sma in re -

190

mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur -  
mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re -  
in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.  
mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

## *Missa Pange lingua*

# Josquin

197

3 [o = o.]

re - cti - o - nem mor tu - o rum.

- sur-re-cti - o - nem mor tu - o rum. Et vi - tam

Et vi - tam ven - - -

202

Et vi - tam      ven - tu - ri      sae cu -

ven - - - tu - ri      sae - - - cu - li, sae -

Et vi - tam      ven - - - tu - ri      sae - - - cu -

- tu - - - - - - - - - ri - - - - - - - - - sae - cu - -

207 [o. = o.]

- li. A - men,

cu - li. A -

li. A -

li. A - men,

*2II*

men, A men.  
men, A men.  
men, A men.  
A men, A men.

*Sanctus*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

6

ctus, ctus, San - ctus, San - ctus, San -

*II*

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth,  
Do - mi-nus De - us Sa - - -  
8 ctus Do - mi-nus De - us Sa - - -  
Do - mi-nus De - us Sa - - -

*16*

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.  
ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.  
8 ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

**Duo**  $\frac{C}{F}$

Cant.      C.T.

Ple - ni sunt cae - li, ple -

*27*

li, ple - ni sunt cae - li, ple -



75

glo - ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,

81

ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,  
glo - ri - a tu - a,

86

a, glo - ri - a tu - a  
a, glo - ri - a tu - a  
a, glo - ri - a tu - a.

(*Hosanna*)

92

Ho - san  
Ho - san  
na,  
Ho - san  
Ho - san  
na,

98

-na,  
- na,  
Ho - san  
Ho - san  
na, Ho - san  
Ho - san

104 3 [o. = o.]

na, Ho - san - - - na,  
na, Ho - - san - - -  
na, Ho - - - - - - -  
na, Ho - san - - - na,

110

Ho - san - na,  
na,  
san - - - na,  
na, Ho - san - - -  
Ho - san - - -

## *Missa Pange lingua*

Josquin

II6

Soprano: Ho - san - na, Ho -

Alto: Ho - san - na,

Bass: na, Ho - san - na

122

122

san na, Ho san  
in ex cel

8

na in ex cel na in ex cel

133

san - na in ex - cel sis.  
sis, in ex - cel sis.  
sis, Ho - san - na in ex cel sis.  
san - na in ex - cel sis.

*Benedictus*

T.  
Bass.

Be - ne - di - ctus,  
be - ne - di - ctus,  
Be - ne - di - ctus,  
be - ne - di - ctus,

146

be - ne - di - ctus,  
be - ne - di - ctus,  
qui ve - - -  
be - ne - di - ctus  
qui ve - - -

153

ve - - - nit, qui ve - - - nit  
nit, qui ve - - - nit

160

in no-mi - ne Do mi - ni in  
in no-mi - ne Do mi - ni in

167

ni, in no-mi - ne | Do - mi - ni, | in no-mi - ne  
no-mi - ne | Do - mi - ni, | in no-mi - ne

174

Do - mi - ni, | in no-mi - ne | Do -  
mi - ni, | in no-mi - ne | Do -

180

HOSANNA *ut supra*

Do - mi - ni, | in no-mi - ne | Do - mi - ni.  
- mi - ni, | in no-mi - ne | Do - - - mi - ni.

### *Agnus Dei I*

(+ T.)

A - gnus | De - i, A - gnus De | A - gnus | De - i, A - gnus De -

A - gnus | De - i, A - gnus De | A - gnus | De - i, A - gnus De -

A - gnus | De - i, A - gnus De | A - gnus | De - i, A - gnus De -

6

De - i,  
(-T.)

A - gnus De -  
(+T.)

-i, qui tol - - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

i, qui tol - lis pec - ca - ta

- i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun-

10

qui tol - lis pec - ca - ta mun  
(- T.)  
di, pec-ca-ta mun di, qui tol lis pec -

8  
mun - - di, qui tol lis pec - ca - ta mun - -

di, pec - ca - ta

## *Missa Pange lingua*

# Josquin

19

re no - - - bis, mi - se - re - re no - - -  
no - - - bis, mi - se - re - re - - - no -  
bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re -  
no - - - bis, mi - se - re -

22

bis,  
mi - se - re - re no - - bis.

bis, no - - - - bis, mi - se-re - re no - - bis.

re no - - - - bis, mi - se-re - re no - - bis.

no - - - - bis, mi - se-re - re no - - bis.

*Agnus Dei II*

Cant.

A - gnus De - i, A - - gnus De - i, A - - gnus De -

C.T.

A - gnus De - i, A - - gnus De -

*34*

- gnus De - - - i, qui

i, A - - - gnus De - - - i,

*43*

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,  
qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

*58*

- di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui

- di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca -

72

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

77

- - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

- re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

*Agnus Dei III*

82 \*\* o 2

A - gnus De - - i, (T) A - gnus De - - i, A - gnus De - - i, A - gnus De - - i

84

A - - gnus De - - i, (T) A - gnus De - - i, A - gnus De - - i, A - gnus De - - i, A - - i, A - gnus De - - i, A - - i, A - - i

\*\* The long is divided into three breves (*perfect minor modus*), and the breve is subdivided into two whole notes (*imperfect tempus*).

86

i, A - gnu - s De - i, A - gnu - s  
gnus De - i, A - gnu - s De - i,  
gnus De - i,

88

gnus De - i, De -

De - i, A - gnus De -

A - gnus De -

gnus De - i,

De - i,

De -

i,

90

*i,*

*i, qui tol-lis pec-ca ta mun*

*qui tol - lis, ta mun - - -*

92

qui tol-lis pec - ca - ta mun - | - - - - -  
 (+T) | (-T)  
 - di, pec - ca - ta mu - di, qui tol - lis pec -  
 8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - | - - - - -  
 - di, pec - ca - ta mu - di, qui tol - lis pec - ca -

94

- di, qui tol - lis pec - ca -  
 - ca - ta mu - di, pec - ca - ta mun - | - - - - -  
 - di, pec - ca - ta mun - | di, qui  
 - ta mun - - - - - di, qui tol - lis pec - ca -

96

ta mun - - - - - di:  
 - - - - - di: do - na no - - bis,  
 tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - di: do - na  
 ta, pec - ca - - - - - ta mun - - - - - di: do -

Musical score for voices and basso continuo, page 98. The score consists of four staves. The top two staves are for voices (Soprano and Alto/Tenor), and the bottom two are for the basso continuo. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing the Latin Mass chant "Domino nobis pacem". The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries. Measure numbers 98, 99, and 100 are indicated above the staves.

100

cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa -

- cem, do-na no - bis, do - na no-bis

do-na no - bis, do - na no - - - - bis pa -

do - na no - bis pa - - - - cem, do - na no-bis pa -

102

Ave maria, gratia plena,  
domini benedicta tu es.  
In sanctis annis, percepisti  
misericordiam patrem tuum,  
dominum eum.

Ave maria, gratia plena,  
domini benedicta tu es.  
In sanctis annis, percepisti  
misericordiam patrem tuum,  
dominum eum.

Ave maria, gratia plena,  
domini benedicta tu es.  
In sanctis annis, percepisti  
misericordiam patrem tuum,  
dominum eum.

Ave maria, gratia plena,  
domini benedicta tu es.  
In sanctis annis, percepisti  
misericordiam patrem tuum,  
dominum eum.

Ave maria, gratia plena,  
domini benedicta tu es.  
In sanctis annis, percepisti  
misericordiam patrem tuum,  
dominum eum.

104

do - na no - bis pa - cem,

(T.)

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

(A.)

- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

(T.)

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

106

no - bis pa - cem.

(T.)

do - na no - bis pa - cem.

(A.)

do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.