

N° 10 Agnus Dei

Hector Berlioz
(1803–1869)

Andante un poco lento (♩ = 56)

Flûtes I–IV

Hautbois I, II

Cor anglais I, II

Clarinettes I–IV
(en Sib)

Bassons I–VIII

Cor I–VI
(en Ut)

Cor VII–XII
(en Mi♭)

Trombones I–IV
(1er Orchestre au Nord)

Trombones V–VIII
(2e Orchestre à l'Est)

Trombones IX–XII
(3e Orchestre à l'Ouest)

Trombones XIII–XVI
(4e Orchestre au Sud)

Tuba I–IV
(4e Orchestre au Sud)

Timbales I, II
(en Si, Ré)

Timbales III
(en Sol, Ré)

Timbales IV
(en Sol, Si)

Timbales V
(en La, Ré)

Timbales VI
(en Fa♯, Si)

Timbales VII
(en Sol, Ut)

Timbales VIII
(en Sol, Mi)

Sopranos

Ténors

Basses

Andante un poco lento (♩ = 56)

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

2

13

Fl.

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.

Basses

Altos

p *sf*

p *sf*

p *sf*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is.

25

Fl.

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.

Basses

p *sf* *p* *sf*

p *sf* *p* *sf*

p *sf* *p* *sf*

re - qui - em, re - qui - em sem - pi - ter - nam!

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

unis.

p *p* *p* *p*

37

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.

Basses

Altos

Silence G. P.

p *sf* *pp* *pp* *pp* *pp*

p *sf* *pp* *pp* *pp* *pp*

p *sf* *pp* *pp* *pp* *pp*

Silence G. P. div. a 4 *ppp*

50

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.

Basses

Altos

pp

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

unis.

pp

poco f

p sf

p sf

p sf

p sf

61

Fl.

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.

Basses

do - na e - is

re - qui - em,

re - qui - em

p sf

p sf

p sf

p sf



4

73

Fl. *unis.*
p

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.
sf

Basses

Vns I
p

Vns II
p

Altos
unis.
p

Vlles
p

Cb.

sem - pi - ter - nam!

84

Fl. *unis.*

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns
p

Cor (Ut)

Cor (Mib)
p

3e Orchestre

Trb.

4e Orchestre

Tén.
mf

Basses
mf

Vlles
mf

Te de - cet hym - nus De - us in Si - on:

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

92

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Tén.

Basses

Vlles

ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

ru - sa - lem; ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem

p

p

p

I-III

100

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

Te de - cet hym - nus, De - us, in Si - on.

Te de - cet hym - nus in Si Tutti

ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am! Ad - te ca - ro om - nis ve - ni - et, ad te

me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am! Ad - te ca - ro om - nis, om - nis

pp

pp

unis.

unis. *pp*

pp

mf

p

p

p

mf

Fl. *ff*
 Hb. *ff*
 C. a. *ff*
 Cl. (Sib) *mf cresc.* *f* *ff*
 Bns *cresc. molto* *f* *ff*
 Cor (Ut) *ff* *ff*
 Cor (Mib) *ff* *ff*
 Sopr. *ff* Re - qui - em - æ - ter - nam do - na
 on.
 Tén. *f* *ff unis.*
 om - nis, om - nis ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em do - na
 Basses *Tutti ff*
 ca - ro ve - ni - et. Re - qui - em - æ - ter - - - nam do - na
 Vns I *ff*
 Vns II *cresc. molto* *f* *ff*
 Altos *cresc. molto* *f*
 Vlls *ff*
 Cb. *ff*

Fl. *p* *pp* *sempre più piano*

Hb. *p* *pp* *sempre più piano*

C. a. *p* *ppp* *sempre più piano*

Cl. (Sib) *p* unis. *pp* *sempre più piano*

Bns *p* unis. *pp* *sempre più piano*

Cor (Ut) *p* *pp* *sempre più piano*

Cor (Mib) *p* *pp* *sempre più piano*

Sopr. *pp* *pp* *sempre più piano*
de - func - tis, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Tén. *pp* *pp* *sempre più piano*
de - func - tis, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Basses *pp* unis. *pp* *sempre più piano*
de - func - tis, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Vns I pizz. arco *p* *pp* *ppp* *ppp*

Vns II pizz. arco *p* *pp* *ppp* *ppp*

Altos pizz. arco *p* *pp* *ppp* *ppp*

Vlles pizz. arco *p* *ppp*

Cb. pizz. *p* *ppp*

Fl. *cresc.* *f*

Hb. *cresc.* *f*

C. a. *cresc.* *f*

Cl. (Sib) *cresc.* *f*

Bns *f* unis.

Cor (Ut) *f*

Cor (Mib) *f*

Sopr. *cresc.* *f*
 lu - ce - at e - is, et lux, et lux e - is, per - pe - tu - a lux e - is lu - ce - at!

Tén. *cresc.* *f*
 lu - ce - at e - is, et lux, et lux e - is, per - pe - tu - a lux e - is lu - ce - at!

Basses *cresc.* *f*
 lu - ce - at e - is, et lux, et lux e - is, per - pe - tu - a lux e - is lu - ce - at!

Vns I *cresc.* *f*

Vns II *cresc.* *f*

Altos *cresc.* *f*

Vlles *cresc.* *f* div.

Cb. *cresc.* *f* arco

131

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr. *ff unis.*
Re - qui - em æ - ter - - - - nam, re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is, do -

Tén. *ff unis.*
Re - qui - em æ - ter - - - - nam,

Basses *unis. mf* *ff*
Re - qui - em do - na, do - na e - is, re - qui - em æ - ter -

Vns I

Vns II *ff*

Altos *ff*

Vlles *mf* *ff*

Cb.

10
140

Fl.
Hb.
C. a.
Cl. (Sib)
Bns
Cor (Ut)
Cor (Mib)
Sopr.
Tén.
Basses
Vns I
Vns II
Altos
Vlles
Cb.

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

na e - is, re - qui - em do - na, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne!

re - qui - em do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne!

nam do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne!

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

sf *sf* *dim.* *p*

unis.

149

Fl. *p*

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut) *pp*

Cor (Mib)

Sopr. *pp*
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

Tén. *pp*
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

Basses *p* *pp*
 et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

Vns I *p*

Vns II *pp*

Altos *pp*

Vlles *p* *pp*

Cb.

Fl. *mf* *p* *ppp* *cresc.* *sf*

Hb. *mf* *p* *ppp* *cresc.* *sf*

C. a. *mf* *p* *ppp* *cresc.* *sf*

Cl. (Sib) *mf* *p* *ppp* *cresc.* *sf*

Bns *mf* *p* *ppp* *cresc.* *sf*

Cor (Ut) *cresc.* *mf* *p* *mf* *sf*

Cor (Mib) *p* *mf* *p* *sf*

Sopr. *p* *f* *p* *unis.* *ppp* *cresc.* *f*

Tén. *p* *f* *p* *unis.* *ppp* *cresc.* *mf* *f*

Basses *p* *f* *p* *unis.* *ppp* *cresc.* *mf* *f*

Vns I *poco cresc.* *f* *ppp* *cresc.* *f*

Vns II *poco cresc.* *f* *ppp* *cresc.* *f* *div.*

Altos *mf* *p* *ppp* *cresc.* *f*

Vlles *mf* *p* *ppp* *cresc.* *f*

Cb. *mf* *p* *ppp* *cresc.* *f*

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - - is,

lu - ce - at e - is, lu - ce - at lu - ce - at e - is,

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

un poco riten.

un poco più riten.

a tempo

168

Fl. *p* *pp dolce assai* unis.

Hb. *p*

C. a. *p*

Cl. (Sib) *p* *pp dolce assai* unis.

Bns *p* unis. *pp* unis. *pp* unis. *p*

Cor (Ut) *p* unis. *pp* unis. *pp*

Cor (Mib) *p*

I, II *p*

III *p*

IV *p*

Timb. V *p*

VI

VII

VIII

Sopr. *p* *pp* lu - ce - at, lu - ce - at e - is cum sanc - tis tu - is in æ - ter - num,

Tén. *p* *pp* lu - ce - at, lu - ce - at e - is cum sanc - tis tu - is in æ - ter - num,

Basses *p* lu - ce - at e - is cum sanc - tis tu - is in æ - ter - num, unis.

Vns I *pp* un poco riten. un poco più riten. a tempo

Vns II *pp*

Altos *mf* arco *p* arco *p*

Vlles *mf* arco *p* arco *p*

Cb. *mf* arco *p* arco *p*

Un poco più lento (♩ = 60)

177

Fl. *pp*

Hb. *pp*

C. a. *pp*

Cl. (Sib) *pp*

Bns *pp*

Cor (Ut) *pp*

Cor (Mib) *pp*

I, II

III *p*

IV *p*

Timb.

V

VI

VII *p*

VIII *p*

Sopr. *pp*
Do - mi - ne, qui - a pi - us, pi - us es, qui - a pi - us

Tén. *pp*
Do - mi - ne, qui - a pi - us

Basses *pp*
Do - mi - ne, qui - a pi - us

Vns I *pp*

Vns II *pp*

Altos *pp*

Vlles *pp*

Cb. *pp*

Un poco più lento (♩ = 60)

186

Fl.
Hb.
C. a.
Cl. (Sib)
Bns
Cor (Ut)
Cor (Mib)
1er Orchestre
2e Orchestre
Trb.
3e Orchestre
4e Orchestre
Tb.

I, II
III
IV
V
VI
VII
VIII
Timb.

Sopr.
Tén.
Basses

es! A - - - men, a - - - men, a - -

Vns I
Vns II
Altos
Vlles
Cb.

Fl.
Hb.
C. a.
Cl. (Sib)
Bns
Cor (Ut)
Cor (Mib)
1er Orchestre
2e Orchestre
Trb.
3e Orchestre
4e Orchestre
Tb.

I, II
III
IV
Timb.
V
VI
VII
VIII

Sopr.
Tén.
Basses
Vns I
Vns II
Altos
Vlles
Cb.

men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, a - - - -

196

Fl. *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

Hb. *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

C. a. *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

Cl. (Sib) *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

Bns *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

Cor (Ut) *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

Cor (Mib) *perdendo* *pp* < *sf* > *pp*

1er Orchestre *perdendo* *ppp* senza cresc.

2e Orchestre *perdendo* *ppp* senza cresc.

Trb. *perdendo* *ppp* senza cresc.

3e Orchestre *perdendo* *ppp* senza cresc.

4e Orchestre *perdendo* *ppp* senza cresc.

Tb. *perdendo* *ppp* senza cresc.

I, II *p* *pp* *ppp* senza cresc.

III *p* *pp* *ppp* senza cresc.

IV *p* *pp* *ppp* senza cresc.

V *p* *pp* *ppp* senza cresc.

VI *p* *pp* *ppp* senza cresc.

VII *p* *pp* *ppp* senza cresc.

VIII *p* *pp* *ppp* senza cresc.

Sopr. men, a - - - - - men.

Tén. men, a - - - - - men.

Basses men, a - - - - - men.

Vns I *perdendo* *pp* < *sf* > *pp* pizz.

Vns II *perdendo* *pp* < *sf* > *pp* pizz.

Altos *perdendo* *pp* < *sf* > *pp* pizz.

Vlles *perdendo* *pp* < *sf* > *pp* pizz.

Cb. *perdendo* *pp* < *sf* > *pp* arco pizz.