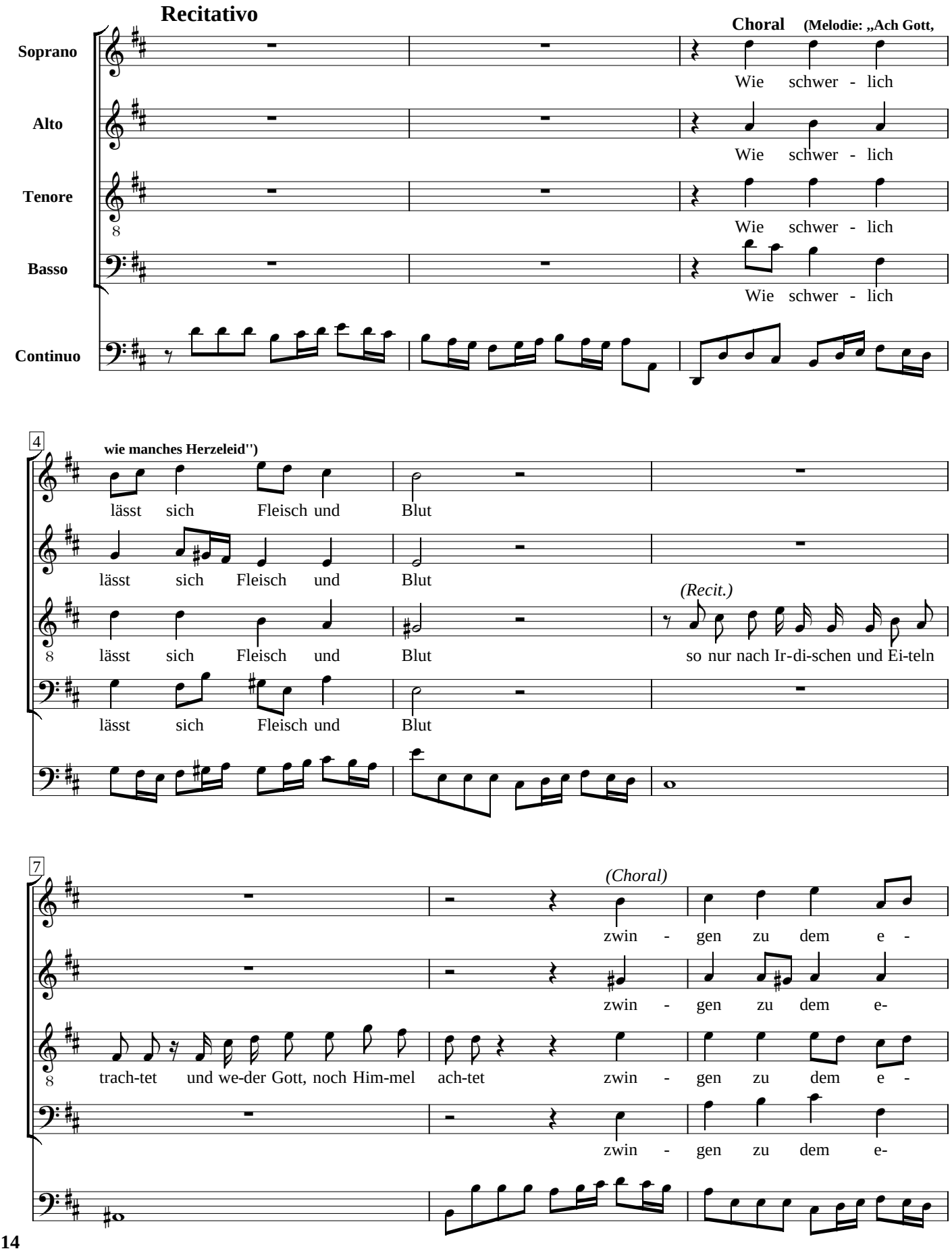

Recitativo
Choral
(Melodie: „Ach Gott, wie manches Herzeleid")
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo
Wie schwer - lich
Wie schwer - lich
Wie schwer - lich
Wie schwer - lich
4
lässt sich Fleisch und Blut
lässt sich Fleisch und Blut
lässt sich Fleisch und Blut
lässt sich Fleisch und Blut
(Recit.)
so nur nach Ir-di-schen und Ei-teln
7
(Choral)
zwin - gen zu dem e -
zwin - gen zu dem e-
trach-tet und we-der Gott, noch Him-mel ach-tet zwin - gen zu dem e -
zwin - gen zu dem e-

10

wi - gen Gut!

wi - gen Gut!

(Recit.)

da du, o Je - su, nur mein al - les

wi - gen Gut!

wi - gen Gut!

13

(Choral)

Wo soll ich

bist und doch mein Fleisch so wi-der-spen-stig ist

Wo soll ich

Wo soll ich

Wo soll ich

16

mich denn wen - den hin?

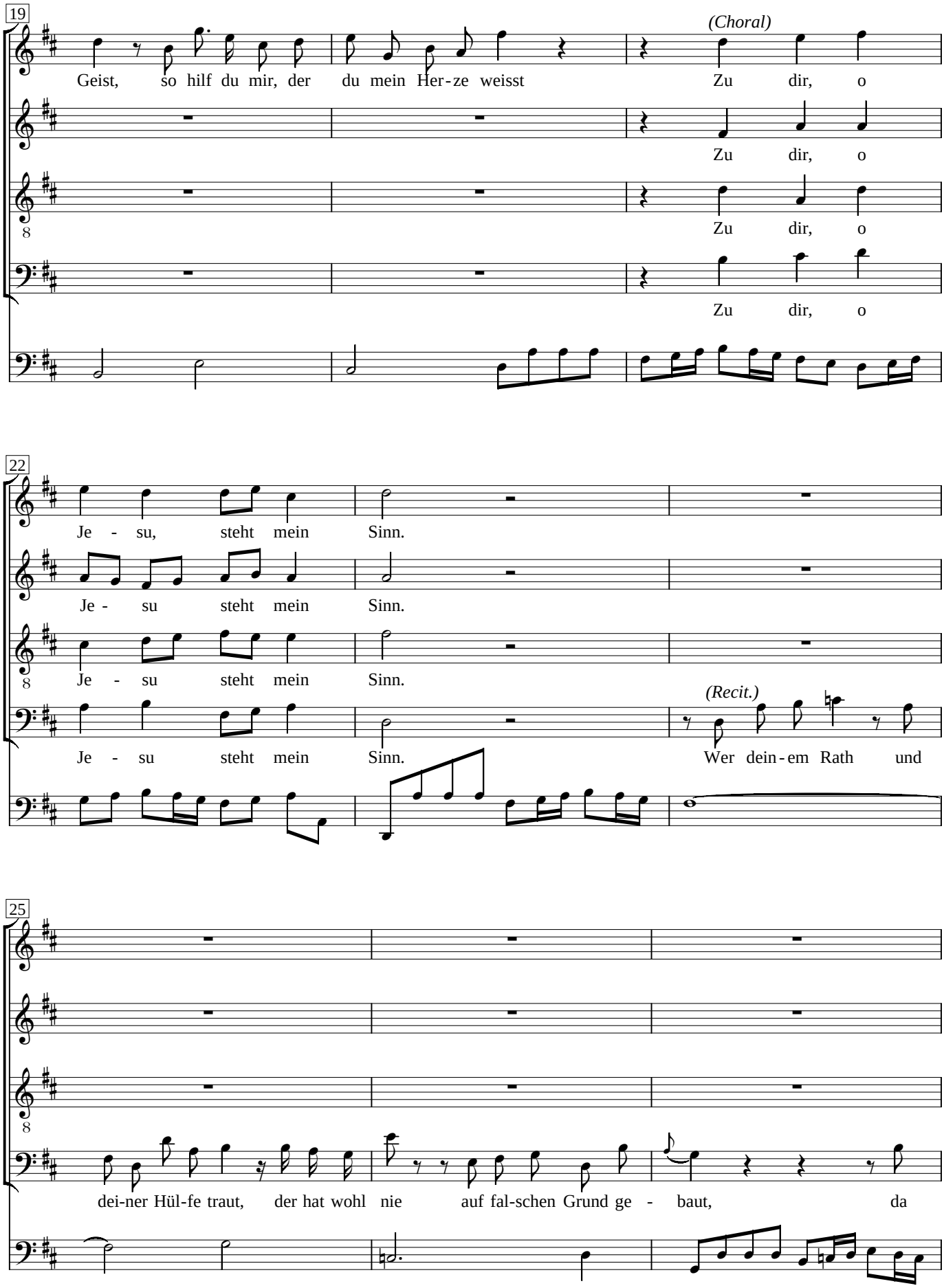
(Recit.)

das Fleisch ist schwach, doch will der

mich denn wen - den hin?

mich denn wen - den hin?

mich denn wen - den hin?


19
(Choral)
Geist, so hilf du mir, der du mein Her-ze weisst Zu dir, o
Zu dir, o
Zu dir, o
Zu dir, o
22
Je - su, steht mein Sinn.
Je - su steht mein Sinn.
Je - su steht mein Sinn.
Je - su steht mein Sinn.
(Recit.)
Wer dein-em Rath und
25
dei-ner Hül-fe traut, der hat wohl nie auf fal-schen Grund ge - baut, da

28

du der gan-zen Welt zum Trost ge - kom-men und un-ser Fleisch an dich ge - nom-men, so ret-tet uns dein

31

Ster-ben vom end-li-chen Ver - der-ben. Drum schmec-ke doch ein gläu-bi-ges Ge-

34

mü - the des Hei - lands Freund - lich - keit und Gü - te.