

Occhi, ch'a la mia vita

Secondo Libro de Madrigali a cinque voci - Venezia 1616

Stefano Bernardi - Gabriello Chiabrera

Trascrizione di Rinaldo Alessandrini

CANTO

ALTO

TENORE

QUINTO

BASSO

8

Oc - chi, oc - chi, ch'a la mia vi - ta già do - na - ste fe -

Oc - chi,

Oc - chi, oc - chi, ch'a la mia vi - ta già do - na - ste fe -

Oc - chi,

Oc - chi,

5

ri - ta, oc - chi, c'ha la mia

oc - chi, c'ha la mia vi - ta già do - na - ste fe - ri - ta, oc - chi, c'ha la mia

ri - ta, oc - chi, c'ha la mia

oc - chi, ch'a la mia vi - ta già do - na - ste fe - ri - ta, oc - chi, ch'a la mia

oc - chi, ch'a la mia

23

qual no - vel - la fie - rez - za can-gia vo - stra bel - lez - za, can -
can-gia vo - stra bel - lez - za, can-gia
can-gia vo - stra bel-lez - za,
quel no - vel - la fie - rez - za can-gia vo - stra, can-gia vo - stra bel-lez - za,
can-gia vo - stra bel - lez - za, can-gia

28

- gia vo - stra bel - lez - za, per via ch'a la mia vi-ta non do - na - te fe - ri - ta,
vo - stra vo - stra bel - lez - za,
can-gia vo - stra bel-lez - za, per via ch'a la mia vi-ta non do - na - te fe - ri - ta,
can-gia vo - stra bel-lez - za, non do - na - te fe -
vo - stra bel - lez - za,

34

non do - na - te fe - ri - ta, pie - na di tal di let - to,
ri - ta, pie - na di tal di - let - to, ch'io
ch'io

40

Occhi, ch'a la mia vita

ch'io v'of-fe-ri-sca il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-sca il pet - to?

v'of - fer - i - va il pet - to, ch'io v'of - fe - ri - va il pet - to?

ch'io v'of - fe - ri - va il pet - to?

ch'io v'of - fe - ri - va il pet - to? Stel - le pu -

v'of - fe - ri - va il pet - to, ch'io v'of - fe - ri - va il pet - to?

46

spec - chi

spec -

con - for - to de' tor - men - ti, spec -

- re, lu - cen - ti, con - for - to de' tor - men - ti, con - for - to de' tor - men - ti, spec -

spec -

53

d'o - gni bel - ta - de, do - ve, do - ve la - scia - te la do -

chi d'o - gni bel - ta - de, do - ve, do - ve la - scia - te,

- chi d'o - gni bel - ta - de, do - ve, do - ve la - scia - te,

chi d'o - gni bel - ta - de, do - ve, do - ve la - scia - te la do -

chi d'o - gni bel - ta - de,

Occhi, ch'a la mia vita

64

to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to, il pet - to, to, ch'io v'of-fe-ri - v'of-fe-ri-va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri - ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to.

81

ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to? ch'io v'of-fe-ri - va, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to? va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri-va il pet - to? - va il pet - to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to? to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to? to, ch'io v'of-fe-ri - va il pet - to? to?

Occhi, ch'a la mia vita
 Già donaste ferita,
 Piena di tal diletto,
 Ch'io v'offeriva il petto,
 Qual novella fiera
 Cangia vostra bellezza,
 Per via ch'a la mia vita
 Non donate ferita,
 Piena di tal diletto,
 Ch'io v'offerisca il petto?
 Stelle pure, lucenti,
 Conforto de' tormenti,
 Specchi d'ogni beltade,
 Dove, dove lasciate
 La dogliosa mia vita
 Cui donaste ferita,
 Piena di tal diletto,
 Ch'io v'offeriva il petto?

Gabriello Chiabrera
 Rime, Genova 1599