

Factus est repente

IZAWA Nobuaki

Supranus *f* $\text{♩} = 84$
 Fac - tus est re - pen - te de cae - lo so - nus,
 Altus *f*
 Fac - tus est re - pen - te de cae - lo so - nus,
 Tenor *f*
 Fac - tus est re - pen - te de cae - lo so - nus,
 Bassus *f*
 Fac - tus est re - pen - te de cae - lo so - nus,

5
 ad - ve - ni - en - tis spi - ri - tus, spi - ri - tus ve - he - men -
 ad - ve - ni - en - tis spi - ri - tus, spi - ri - tus ve - he - men -
 8
 ad - ve - ni - en - tis spi - ri - tus, spi - ri - tus ve - he - men -
 ad - ve - ni - en - tis spi - ri - tus, spi - ri - tus ve - he - men -

9
 tis, u - bi e - rant se - den - tes,
 tis, u - bi e - rant se - den - tes,
 8
 tis, u - bi e - rant se - den - tes, al - le -
 tis, u - bi e - rant se - den - tes,

Factus est repente 2/3

13 *f*

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja:

f

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja:

8

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja:

f

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: et re -

17 *f*

et re - ple - ti sunt om - nes

f

et re - ple - ti sunt om - nes

8 *f*

et re - ple - ti sunt, et re - ple - ti sunt om - nes

ple - ti sunt, et re - ple - ti sunt om - nes *ff* Spi -

21 *ff*

Spi - ri - tu Sanc - to, lo - quen - tes, lo -

ff

Spi - ri - tu Sanc - to, lo - quen - tes, lo -

8 *ff*

Spi - ri - tu Sanc - to, lo -

- ri - tu Sanc - to,

Factus est repente 3/3

25

quen - tes ma - gna - li - a De - i,
 quen - tes ma - gna - li - a De - i,
 quen - tes ma - gna - li - a De - i,
 ma - gna - li - a De - i, al - le -

29

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.