

Puer qui natus est

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus
Pu - er qui na - tus est plus quam pro - phe -

Altus
Pu - er qui na-tus est plus quam pro - phe - - - -

Tenor
Pu - - er qui

Quintus

Bassus

The first system of the musical score features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The Cantus part begins with a melodic line in G minor, starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Altus part follows with a similar melodic line, starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Tenor part has a more active line, starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Quintus and Bassus parts are mostly silent, with only a few notes visible.

7
- ta est, plus quam pro - phe - ta est,
- ta est, plus quam pro - phe - ta est, pu - er qui na - tus
na-tus est plus quam pro-phe - ta est, pu -
Pu - - er qui na - tus est plus quam pro - phe-ta
Pu - - er qui

The second system of the musical score continues the vocal parts from the first system. The Cantus part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Altus part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Tenor part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Quintus and Bassus parts are mostly silent, with only a few notes visible.

13
pu - er qui na - tus est plus quam pro - phe-ta est,
est plus quam pro - phe - ta est, hic
- er qui na - tus est plus quam pro - phe - ta est,
est, plus quam pro - phe - ta est, hic est e -
na - tus est plus quam pro-phe-ta est, plus quam pro - phe - ta est,

The third system of the musical score continues the vocal parts from the second system. The Cantus part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Altus part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Tenor part has a melodic line starting on G4 and moving through A4, Bb4, and C5. The Quintus and Bassus parts are mostly silent, with only a few notes visible.

19

hic est e - nim de quo Sal - va - tor a - it,
 est e - nim de quo Sal - va - tor a - - - it, hic est
 hic est e - nim de quo Sal - va - tor a -
 nim, _____ hic est e - - nim
 hic est e - nim de

25

hic est e - nim de quo Sal - va - tor a - - - it, de
 e - nim de quo Sal - va - - tor a - - - - it, hic est
 - it, de quo Sal - va - tor a - it, de quo Sal - va - tor
 de quo Sal - va - - tor, de quo Sal - va - tor a - it, _____
 quo Sal - va - tor a - it, hic est e - nim

31

quo Sal - va - tor a - it: In - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li -
 e - nim de quo Sal - va - tor a - it: In - ter na - tos mu - li - e - rum, _____
 a - it: In - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - - li -
 de quo Sal - va - tor a - it: In - ter na - tos mu - li - e - rum, in -
 de quo Sal - va - tor a - - - it:

37

e - rum,
 in - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li - e -
 e - rum, in - ter na - tos mu - li - erum,
 ter na - tos mu - li - erum, in - ter na - tos mu - li - e -
 In - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li - e - rum

43

in - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li - e - rum
 rum, mu - li - e - rum, in - ter na - tos mu -
 in - ter na - tos mu - li - e - rum
 rum, in - ter na - tos mu - li - erum, mu - li - e -
 rum, in - ter na - tos mu - li - e - rum

49

non sur - re - xit ma - jor, non sur -
 li - erum, mu - li - e - rum non sur - re - xit ma -
 non sur - re - xit ma - jor,
 rum non sur - re - xit ma - jor, non sur - re - xit ma -
 non sur - re - xit ma - jor, non sur - re - xit ma - jor,

55

re - xit ma - - - - - jor, non sur-re - xit ma - jor,
 - - - - - jor, non sur - - - - - re-xit ma - jor, non sur -
 non sur - re - xit ma - jor, non sur - re-xit ma - - - - - jor,
 - - - - - jor, non sur - re - - - - - xit ma - - - - -
 non sur-re-xit ma - jor, non sur - re - xit ma -

61

non sur - re - - - - - xit ma - jor Jo - han - ne
 - re - xit ma - jor Jo - han - ne Bap-tis - ta, Jo -
 non sur - re-xit ma - - - - - jor Jo - han - ne Bap-
 jor, non sur - re-xit ma - - - - - re - - - - - jor
 jor, non sur - re - xit ma - - - - - jor

67

Bap - - - - - tis - ta, Jo - han - ne Bap-tis - ta,
 - - - - - han - ne Bap - tis - ta, Jo - han - ne Bap-
 tis - ta, Jo - han - ne Bap - tis - ta, Jo - han - ne
 Jo - han - ne Bap-tis - ta, Jo -
 Jo - han - ne Bap - tis - ta, Jo - han - ne Bap -

73

Jo - han - ne Bap - tis - - ta,
 tis - - ta, Jo - han - ne Bap - tis -
 Bap - tis - - ta, Jo - han - ne Bap - tis - - ta,
 han - ne Bap - - - tis - ta, Jo - han - ne Bap - tis -
 - tis - - ta, Jo - han - ne Bap - tis -

79

Jo - han - ne Bap - tis - - ta.
 - - ta, Jo - han - ne Bap - tis - ta.
 Jo - han - ne Bap - tis - - ta.
 - - ta, Jo - han - ne Bap - tis - ta.
 ta, Jo - han - ne Bap - tis - ta, Jo - han - ne Bap - tis - ta.