

**Mass in
Dorian Mode**

Thomas Tallis

Mass in Dorian Mode

Thomas Tallis

Kyrie

Soprano
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Alto
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Tenor
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Bass
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

7
e - - - e - lei - son. Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - -

7
e - - - e - lei - son. Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - -

8
e - - - e - lei - son. Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - -

7
e - - - e - lei - son. Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - -

13

ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri -

ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri -

8 ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. ri - e

ste e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri -

13

18

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

8 e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

18

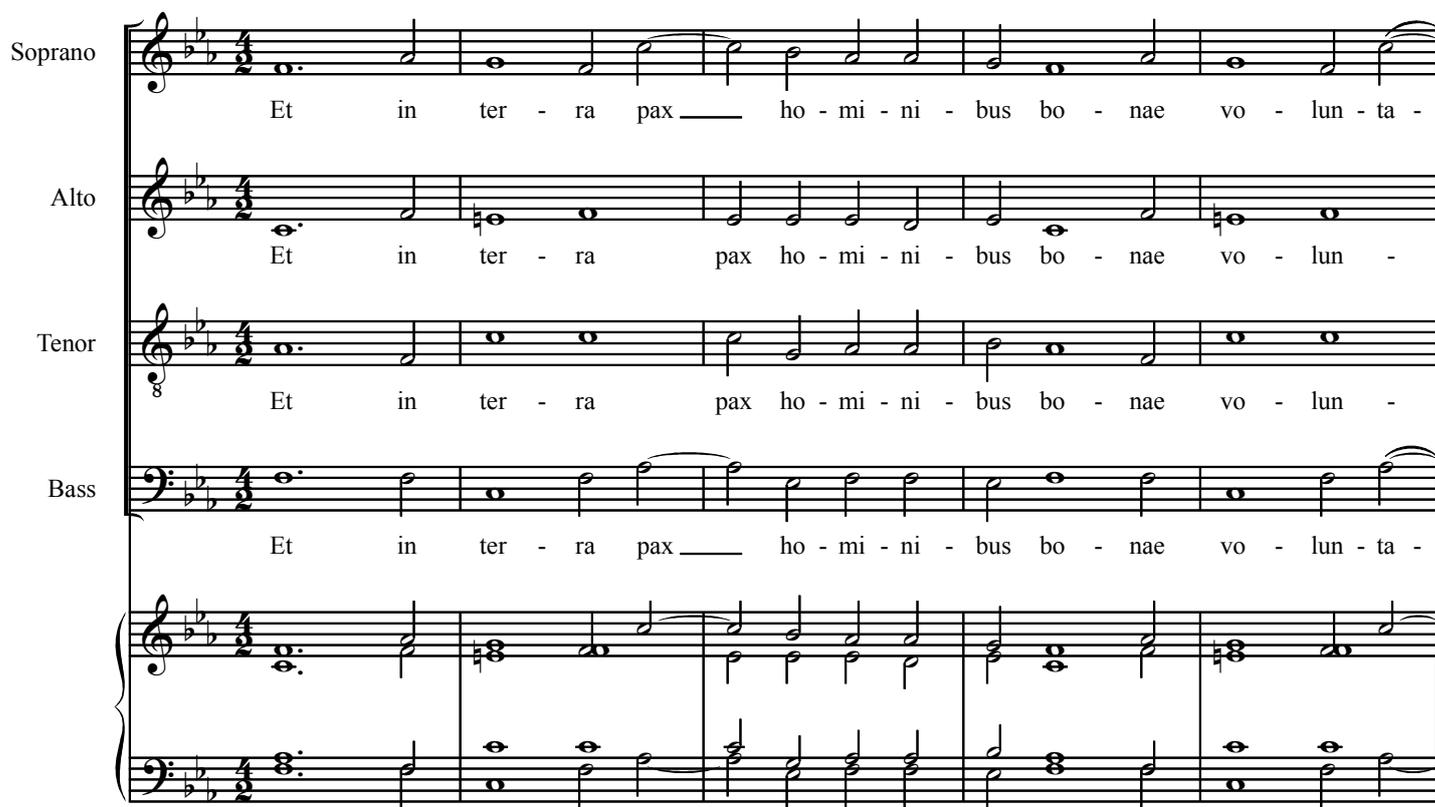
Gloria

Soprano
Et in ter - ra pax — ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Alto
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Tenor
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Bass
Et in ter - ra pax — ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -



6
- - - - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

ta - - - - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

8
ta - - - - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

- - - - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

6



10

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -

10

14

pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis,

pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis,

pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis,

pter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis,

14

De - us Pa - ter om - ni - po-tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -
De - us Pa - ter om - ni - po-tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -
De - us Pa - ter om - ni - po-tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -
De - us Pa - ter om - ni - po-tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -

19

- - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui
- - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui
- - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui
- - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui

23

27

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui

8 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui

27

31

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

8 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

31

no - - - - - stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi - se -

no - - - - - stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi - se -

no - - - - - stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi - se -

no - - - - - stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi - se -

35

re - re_ no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do -

re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do

re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do -

re - re_ no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do -

39

44

mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum

mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum

mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum

mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum

44

49

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - - i Pa - tris. A - men.

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

49

Sanctus

Soprano
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us sa - - ba -

Alto
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us sa - - ba -

Tenor
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us sa - - ba -

Bass
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us sa - - ba -

7
oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

8
oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

7
oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

13

san - na in___ ex-cel - - - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

san - na in___ ex-cel - - - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

8 san - na in___ ex-cel - - - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

san - na in___ ex-cel - - - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in

13

19

no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in___ ex-cel - - - sis.

no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in___ ex-cel - - - sis.

8 no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in___ ex-cel - - - sis.

no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in___ ex-cel - - - sis.

19

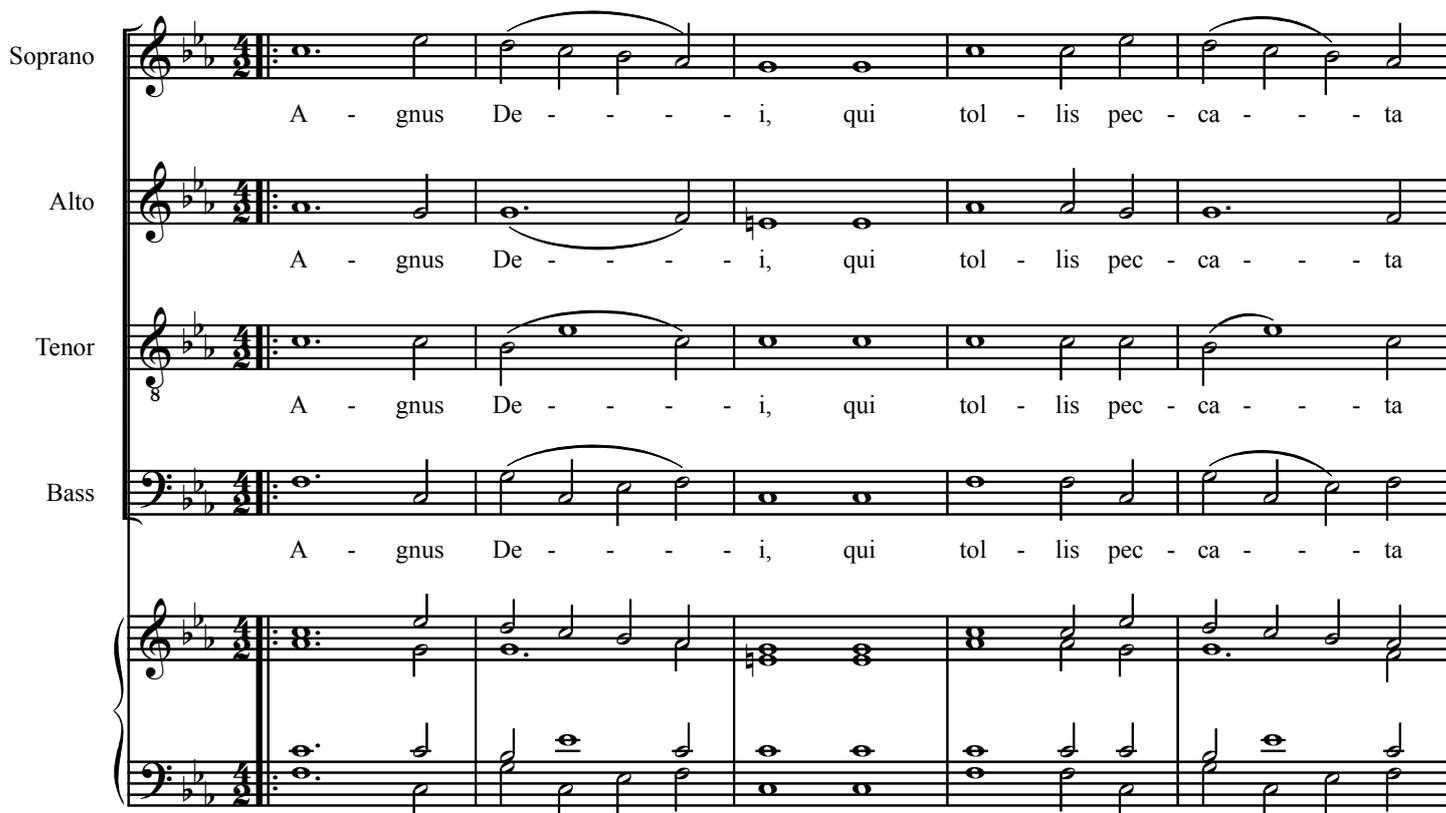
Agnus Dei

Soprano
A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta

Alto
A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta

Tenor
A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta

Bass
A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta



6
mun - di, mi - - se-re - re no - bis. A - gnus De - - - -

mun - di, mi - - se-re - re no - bis. A - gnus De - - - -

mun - di, mi - - se-re - re no - bis. A - gnus De - - - -

mun - di, mi - - se-re - re no - bis. A - gnus De - - - -

6



i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - - - na no - bis pa - - cem.
 i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - - - na no - bis pa - - cem.
 i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - - - na no - bis pa - - cem.
 i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - - - na no - bis pa - - cem.

A.M.D.G.

Contrafactum of the Tallis Dorian communion service by
 Oliver Hayes, Birmingham, May 9th 2024
 Feast of the Ascension