

Verba mea auribus percipe

Psalm 5:2-7

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Prima pars

Cantus Altus Quintus Tenor Bassus

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne,

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do -

Ver - ba me - a

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - - - mi - ne,

10

ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - - - mi - ne,

- - mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - - mi - ne, ver - ba me - a

au - ri - bus per - ci - pe, Do - - mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci -

ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - - - mi - ne, ver -

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne, ver - ba me - a au - ri -

15

- mi - ne, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne;

au - ri - bus per - ci - pe, Do - - mi - ne; in - tel - li -

pe, Do - - - mi - ne; in - tel - li - ge cla - mo - rem

Ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - - - mi - ne; in - tel - li - ge cla -

bus, ver - ba me - a au - ri - bus per - ci - pe, Do - mi - ne; in - tel - li - ge cla -

25

tel - li - ge cla - mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In - ten -
ge cla - mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In - ten -
me - um, cla - mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In -
mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In -
mo - rem me - um, in - tel - li - ge cla - mo - rem me - um. In - ten - de

30

35

de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me -
- de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -
ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us. Quo -
ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -
vo - ci o - ra - ti - o - nis me - æ, rex me - us et De - us me - us, et De - us me -

40

us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo - ni -
us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne,
- ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo - ni - am ad te o - ra - bo,
us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo -
us. Quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne, quo -

45

am ad te o - ra - bo, Do-mi - ne: ma - ne ex - au-di - es vo - cem me - am,
 quo - ni - am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex-au - di - es vo - cem me - am, vo - cem
 Do-mi-ne, o - ra - - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex - au-di - es vo-cem me - am, ma - ne
 quo - ni-am ad te o - ra - bo, Do-mi - ne: ma - ne ex -
 - ni-am ad te o - ra - bo, Do - mi - ne: ma - ne ex-au - di -

55

ma - ne ex-au - di - es vo - cem me - am, vo - cem me - - am.
 me - am, ma - ne ex-au - di - es vo-cem me - am.
 ex - au - di - es vo-cem me - am, vo - cem me - am.
 au - di - es vo-cem me - am, ma-ne ex - au-di - es vo-cem me - am.
 es - vo-cem me - am, ma - ne ex - au - di - es vo-cem me - am.

Secunda pars

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

5

Ma - ne a - sta - bo ti - - bi,
 Ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti -
 Ma - ne a - sta - bo ti - - bi, ma -
 Ma - ne a - sta -
 Ma -

Verba mea auribus percipe: Prima pars (score)

10

ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti -
 - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti -
 ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi,
 bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi, et
 ne a - sta - bo ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi,

15

20

bi, et vi - de - bo quo-ni - am non De-us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i - ni-qui-ta-tem tu
 bi, et vi - de - bo quo-ni - am non De-us vo - lens i - ni-qui-ta - tem tu es, i -
 et vi - de - bo quo-ni - am non De-us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i - ni-qui-ta-tem tu
 vi - de - bo et vi - de-bo quo-ni - am non De-us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es, i -
 et vi - de - bo quo-ni - am non De-us vo - lens i - ni-qui-ta-tem tu es,

25

es. Ne-que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus,
 ni-qui-ta - tem tu es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus,
 es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te ma - li - gnus, ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta
 ni-qui-ta - tem tu es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta te
 i - ni-qui-ta-tem tu es. Ne - que ha - bi - ta - bit jux - ta

30

ne - que per-ma - ne - buntin - ju - sti an - te o - cu-los tu - os.
 ne - que per - ma-ne - buntin - ju - sti an - te o - cu-los tu - -
 te ma - li - gnus, ne - que per - ma-ne - buntin - ju - sti an - te o - cu-los tu - os. O - di - sti
 ma - li - gnus, ne - que per-ma - ne - buntin - ju - sti an - te o - cu-los tu - os. O -
 te ma - li - gnus, ne - que per-ma-ne - buntin - ju - sti an - te o - cu-los tu - os.

40

O - di - sti om-nes qui o - pe - ran - tur i - ni-qui-ta - tem, i - ni-qui -
 os. O - di - sti om-nes qui o - pe - ran - tur i - ni-qui -
 om-nes qui o - pe - ran - tur i - ni-qui-ta - tem, i - ni-qui-ta -
 di - sti om-nes qui o - pe - ran - tur, qui o - pe - ran - tur i - ni-qui -
 O - di - sti om - nes qui o - pe - ran - tur

45

ta - tem; per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci -
 ta - tem, i - ni-qui - ta - tem; per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci - um,
 i - ni-qui - ta - tem; per - des om - nes qui lo-quun - tur men -
 tem, i - ni-qui - ta - tem; per - des om - nes qui lo-quun - tur men - da - ci -
 i - ni-qui - ta - tem, i - ni-qui - ta - tem; per - des om - nes qui lo -

Verba mea auribus percipe: Prima pars (score)

50

um,
per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci -
qui lo-quun - tur men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun - tur men-da - ci - um,
da - ci - um, men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun - tur men - da - ci -
um, qui lo-quun-tur men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo-quun - tur men - da - ci -
quun - tur men - da - ci - um, per - des om - nes qui lo -

55

um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um.
qui lo-quun - tur men - da - ci - um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um.
da - ci - um, qui lo - quun - tur men - da - ci - um, qui lo - quun - tur men - da - ci - um.
um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um, qui lo-quun - tur men - da - ci - um, men - da - ci - um.
quun - tur men - da - ci - um, qui lo - quun - tur men - da - ci - um.

Prima pars

Verba mea auribus percipe, Domine;
intellige clamorem meum.
Intende voci orationis meæ,
rex meus et Deus meus.
Quoniam ad te orabo, Domine:
mane exaudies vocem meam.

Translation

Give ear, O Lord, to my words,
understand my cry.
Hearken to the voice of my prayer,
O my King and my God.
For to thee will I pray:
O Lord, in the morning thou shalt hear my voice.
Douay-Rheims translation

Secunda pars

Mane astabo tibi, et videbo
quoniam non Deus volens iniquitatem tu es.
Neque habitabit juxta te malignus,
neque permanebunt injusti ante oculos tuos.
Odisti omnes qui operantur iniquitatem;
perdes omnes qui loquuntur mendacium.

Translation

In the morning I will stand before thee, and will see:
because thou art not a God that willest iniquity.
Neither shall the wicked dwell near thee:
nor shall the unjust abide before thy eyes.
Thou hatest all the workers of iniquity:
Thou wilt destroy all that speak a lie.

Douay-Rheims translation