

S.B. de Ferro: Fiamma dolce e soave
from
CANZONI NOVE
CON ALCUNE SCELTE DE VARII LIBRI DI CANTI



Sculpito in Roma per Andrea Antico de Montona... 1510

Edited by Andreas Stenberg, 2020

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

Fiamma dolce e soave

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510
Diplomatic edition

S.B. de Ferro

Edited by Andreas Stenberg

[Cantus] Fiam-ma dol - e e soa - ve Na - scie da si bei lu-mi Et con tal gra-tia

Altus Fiamma dol-e e soa-ve

Tenor Fiam - ma dol - e e soa - ve

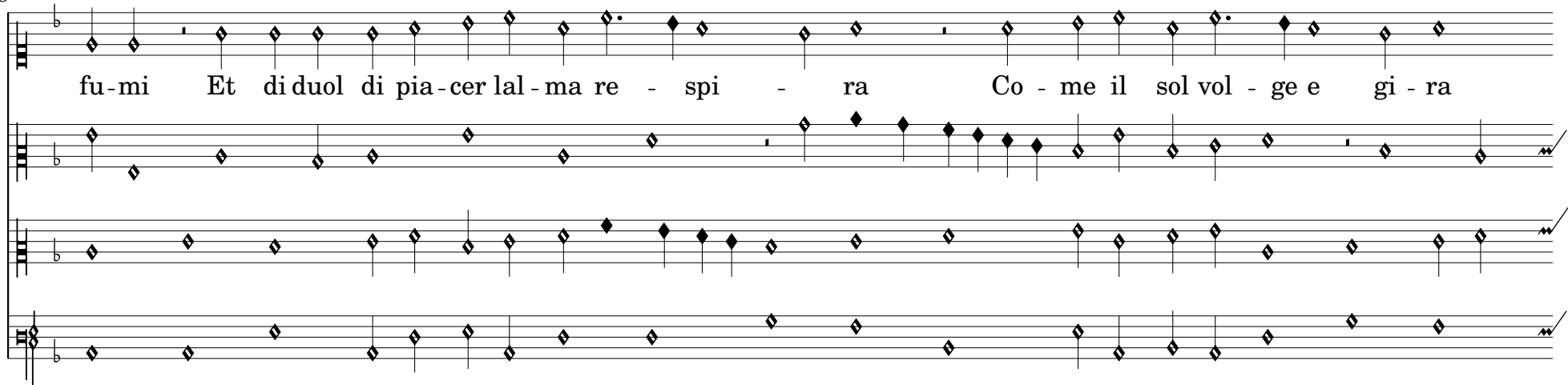
Bassus Fiam - ma dol - e e soa - ve

14 nel mio pec - to spi-ra Che il co - re ar - dendo pa - ve Et gliochi fan duo

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

28



fu-mi Et di duol di pia-cer lal - ma re - spi - ra Co - me il sol vol - ge e gi - ra

This musical system contains measures 28 through 42. It features a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "fu-mi Et di duol di pia-cer lal - ma re - spi - ra Co - me il sol vol - ge e gi - ra". The accompaniment consists of three staves: a second treble staff, a third treble staff, and a fourth bass staff. The notation includes various note values, rests, and bar lines. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

43



I suoi chia-ri crin do - ro Che priva ogni al - tra lu - ce Cho - si ques-ta me indu -

This musical system contains measures 43 through 57. It continues the vocal line and accompaniment from the previous system. The lyrics are: "I suoi chia-ri crin do - ro Che priva ogni al - tra lu - ce Cho - si ques-ta me indu -". The notation includes various note values, rests, and bar lines. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

58

ce A un nuovo as-salto ondio me dis - co - lo-ro Quando advienchel - la mo-ve Lal - te-ro sguardo

73

da tre - mar Jo - ve.

Surge dal bel sereno
Una angosciosa voglia

Che mi sottrage adun souverchio ardore
Benedecto il terreno

U nacque per mia doglia
Quello altero legiadro mio splendore

Che mi trafige il core
E anchora arder nel giaccia

¹This note is g2 in orig.

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

Fiamma dolce e soave

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510

Practical edition

S.B. de Ferro

Edited by Andreas Stenberg

The musical score is written for four voices, likely Soprano, Alto, Tenor, and Bass, arranged in a four-part setting. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature (C). The score is divided into two systems, each containing two staves. The first system covers the first two staves, and the second system covers the last two staves. The lyrics are in Italian and are written below the corresponding staves. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a final cadence on each system. The lyrics are: "Fiam-ma dol-ce e soa - ve Na - scie da si bei lu - mi Et con tal gra-tia" for the first system, and "Fiam-ma dol - e e soa-ve" for the second system.

Fiam-ma dol-ce e soa - ve Na - scie da si bei lu - mi Et con tal gra-tia

Fiam-ma dol - e e soa-ve

Fiam - ma dol - e e soa - ve

Fiam - ma dol - e e soa - ve

6

nel mio pec - to spi-ra Che il co - re ar-dendo pa - ve Et gliochi fan duo fu-mi Et

12

di duol di piacer lal - ma re - spi - ra Co - me il sol vol - ge e gi - ra I suoi chia-ri crin

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

19

do - ro Che priva ogni al - tra lu - ce Chosi questa me indu - ce A un nuovo assalto on-

25

dio me¹dis - co - lo - ro Quan - do advienchel - la mo-ve Lal - te - ro sguardo da tre -

¹This note is g2 in orig.

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

31

mar Jo - - ve. [Lal - te - ro sguardo da tre - - mar Jo - - ve.]

Surge dal bel sereno Una angosciosa voglia Che mi sottrage adun souverchio ardore Benedecto il terreno U nacque per mia doglia Quello altero

Canzoni nove, con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico, 1510.

Edited by Andreas Stenberg 2021

Table of Contents

Diplomatorical edition

2

Practical edition

5