

# **Beatus homo qui invenit sapientiam**

Cipriano de Rore

Opus 10 No. 1

Cantus      Altus      Tenor      Quintus      Bassus

Be - a - - tus ho - mo qui in - ve - nit sa - pi - en - - ti-am, be -

7

pi - en - ti - am, \_\_\_\_\_ qui in - ve - nit sa - pi - en - ti -  
 mo, be - a - tus ho - mo qui in - ve - nit sa - pi - en - ti - am,  
 et  
 Be - a - tus ho - mo qui in - ve - nit sa - pi - en - ti - am,  
 et  
 Be - a - tus

13

am,  
et qui af - flu - it pru - den - - - - ti -  
en - - - - ti - am, et qui af - flu -  
qui af - flu - it pru - den - - - - ti - a,  
ho - mo qui in - ve - nit sa - pi - en - - ti - am, et qui  
am, et qui af - flu - it pru - den - - - - ti - a, et qui af - flu -

19

a, me - li - or est ac - qui - si - - ti - o e - jus ne -  
it pru - den - - ti - a, me - li - or est ac - qui - si - - ti - o  
me - li - or est, me -  
af - flu-it pru - den - ti - a, me - li - or est ac - qui - si - - ti -  
it pru - den - - ti - a, me - li - or est ac - qui - si - -

25

go - ti - a - ti - o - - ne ar - gen - - ti et  
e - jus ne - go - ti - a - ti - o - - ne ar - gen - - ti et au - ro  
- li - or est ac - qui - si - - ti - o e - jus ne - go - ti - a - ti - o -  
0 - e - jus ne - go - ti - a - ti - o - - ne ar -  
- ti - o - - e - jus ne - go - ti - a - ti - o - - ne ar -

31

au - ro pri - mo fruc - - tus\_\_\_\_ e - - jus, pre - ti - o - si - or est  
pri - - - mo fructus e - - jus, et au - ro pri - mo fruc - -  
- ne ar - gen - - ti et au - ro pri - mo fruc - - tus\_\_\_\_ e - -  
gen - - ti et au - ro pri - mo fructus e - - - jus,  
gen - - ti et au - ro pri - mo fructus e - - - jus,

37

cunc - tis o - pi - bus, pre - ti - o - si - or est cunc - tis o - pi - bus,  
tus e - jus, pre - ti - o - si - or est cunc - tis o - pi - bus,  
jus, pre - ti - o - si - or est cunc - tis o - pi - bus, et om - ni -  
pre - ti - o - si - or est cunc - tis o - pi - bus, et om - ni -

44

et om - ni - a, et om - ni - a quae de - si - de - ran - tur hu - ic non va -  
et om - ni - a, et om - ni - a quae de - si - de - ran - tur hu - ic non  
a quae de - si - de - ran - tur, quae de - si - de - ran - tur  
bus, et om - ni - a quae de - si - de - ran - tur hu - ic non va - lent  
a quae de - si - de - ran - tur

51

- lent com - pa - ri, hu - ic non va - lent com - pa - ri.  
va - lent com - pa - ri, hu - ic non va - lent com - pa - ri.  
hu - ic non va - lent com - pa - ri.  
com - pa - ri, hu - ic non va - lent com - pa - ri.  
hu - ic non va - lent com - pa - ri.

## **SECUNDA PARS**

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

13

ae et glo - ri - a, et in si - nis - tra il - li - - us

in si - nis - tra il - li - - us di - vi - ti-ae et glo - ri-a, di - vi - -

il - li - - us di - vi - ti-ae et glo - ri-a, et in si - nis -

- o et in si - nis - tra il - li - - us di - vi - ti - ae et glo - ri - a, et

19

- di - vi - ti - ae et glo - ri - a, et glo - ri - a. Vi - ae  
- ti - ae et glo - ri - a. Vi - ae e -  
tra il - li - us di - vi - ti - ae et glo - ri - a. Vi - ae e -  
in si - nis tra il - li - us di - vi - ti - ae et glo - ri - a. Vi - ae

25

e - jus vi - e pul - chrae, et om-nes se - mi-tae e -  
- jus vi - e pul - chrae, et om - nes se - mi-tae e -  
jus vi - e pul - chrae, et om-nes se - mi-tae e - - jus pa -  
e - jus vi - e pulchrae, et om-nes se - mi-tae e - - jus

32

jus pa - ci - fi - cae. Lig - num vi - - tae  
jus pa - ci - fi - cae. Lig - num vi - tae est his, lig - num vi -  
ci - - fi - cae. Lig - num vi - - tae est \_\_\_\_\_ his qui  
pa - ci - fi - cae. Lig - num vi - - tae est his qui

39

est his qui ap-pre-hen - - de - rent et qui te - nu -  
tae est his qui ap-pre - hen - de - rent  
ap - pre - hen - - de - rent et qui te - nu -  
ap - pre - hen - de-rent et qui te - nu - - e -

45

- e-rent e - - am, et qui te - nu - e-rent e - - am.  
et qui te - nu - e-rent e - - am.  
e-rent e - - am, et qui te - nu - e-rent \_\_\_\_\_ e - - am.  
rint e - - am, et qui te - nu - - e - rent e - am.

## **TERTIA PARS**

Music score for five voices (Cantus, Altus, Tenor, Quintus, Bassus) in common time, C major. The vocal parts are as follows:

- Cantus:** Do - mi - nus sa - pi - en -
- Altus:** Do - mi - nus sa - pi - en - ti - a fun - da -
- Tenor:** (Silent)
- Quintus:** Do - mi - nus sa - pi - en - ti - a fun - da -
- Bassus:** Do -

12

coe - los pru-den - - ti - a, sta - bi - li - vit  
sta - bi - li - vit coe - los pru-den-ti - a, sta - bi - li - vit coe - los  
fun-da - vit ter - ram, sta - bi - li - vit coe - los pru - den - - ti - a,  
ram, sta - bi - li - vit coe - los pru - den - - ti - a, sta - bi - li - vit  
ram, sta - bi - li - vit coe - los, sta - bi - li - vit coe - los pru - den - -

18

coe - los pru - den - ti - a, sa - pi - en - ti - a il - li -  
 pru-den - ti - a, sta - bi - li - vit coe - los pru-den - ti - a,  
 sta - bi - li - vit coe - los pru-den - ti - a, sa - pi - en - ti -  
 coe - los pru-den - ti - a, sa - pi - en - ti - a il -  
 - ti - a, sta - bi - li - vit coe - los pru-den - - - ti -

24

- us e - ru - pe - runt a - bys - si, sa - - pi - en - ti -  
 sa - pi - en - ti - a il - li - us e - ru - pe - runt a - bys - si, sa -  
 a il - li - us, sa - pi - en - ti - a il - li -  
 li - us e - ru - pe - runt a - bys - si, sa - pi - en - ti - a il - li -  
 a, sa - pi - en - ti - a il - li - - - us e - ru - pe -

30

a il - li - us e - ru - pe - runt a - bys - - - si,  
 - pi - en - ti - a il - li - us e - ru - pe - runt a - bys - si, et nu -  
 us e - ru - pe - runt a - bys - si, et  
 - - - us e - ru - pe - runt a - bys - si, et nu - bes ro - re  
 - runt a - bys - si, et nu - bes ro -

36

et nu - bes ro - re con - - cres -

<sup>8</sup> bes ro - re con - - cres - cunt,

<sup>8</sup> nu - bes ro - re con - cres - cunt, et nu - bes ro - re con -

<sup>8</sup> con - cres - - - cunt, et nu - bes ro - re con - cres -

- re con - - cres - - - cunt, et nu - bes ro - re con -