Si ie cuidois pour gémir

Jean Maillard

Source : Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1551.
Editor - André Vierendeels (31/03/18).
Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3
Original note values have been halved
Original note values have been quartered in 3-beat measures
Editorial accidentals above the staff
Dotted bracket indicates black notes

Soprano

Si ie cui - dois (pour ge - mir, et com - plain - dre), fai -
On me voir - roit pleu - rer, cri - er, et plain - dre, pour

Alto

Si ie cui - dois (pour ge - mir, et com - plain - dre),
On me voir - roit pleu - rer, cri - er, et plain - dre,

Tenor

Si ie cui - dois (pour gemir et com - plain - dre), fai -
On me voir - roit pleu - rer, cri - er et plain - dre, pour

Bass

Si ie cui - dois (pour ge - mir, et com - plain - dre),
On me voir - roit pleu - rer, cri - er et plain - dre,

5

1.

S

r'es - chauf - fer sa froi - de'af - fe - - - cti - on,
al - le - ger ma tri - ste'af - fli - cti

A

fai - r'es - chauf - fer sa froi - de'af - fe - - - cti - on,
pour al - le - ger ma tri - ste'af - fli - - - cti

T

r'es - chauf - fer la froi - de'af - fe - - - cti - on,
al - le - ger ma tri - ste'af - fli - - - cti

B

fai - r'es - chauf - fer la froi - de'af - fe - cti - on,
pour al - le - ger ma tri - ste'af - fli - cti

Si ie cuidois pour gémir

10

2.

S: on: tant plus ie plains, plus croist ma pas - si - on: tant plus la

A: on: tant plus ie plains, plus croist ma pas - si - on: tant plus la

T: on: tant plus ie plains, plus croist ma pas - si - on: tant plus la

B: on: tant plus ie plains, plus croist ma pas - si - on: tant plus la

15

S: prie' (à m'ay-mer) moins s'en - flam-me, O cas es - tran - g'et de com-pas-si -

A: prie' ('à m'ay-mer) moins s'en-flam-me, O cas es - tran - g'et de com - pas-si -

T: prie'(à m'ay-mer) moins s'en - flam - me, O cas es - tran - g'et de com - pas -

B: prie' (à-m'ay-mer) moins s'en flam' O cas es tran - g'et de com - pas -

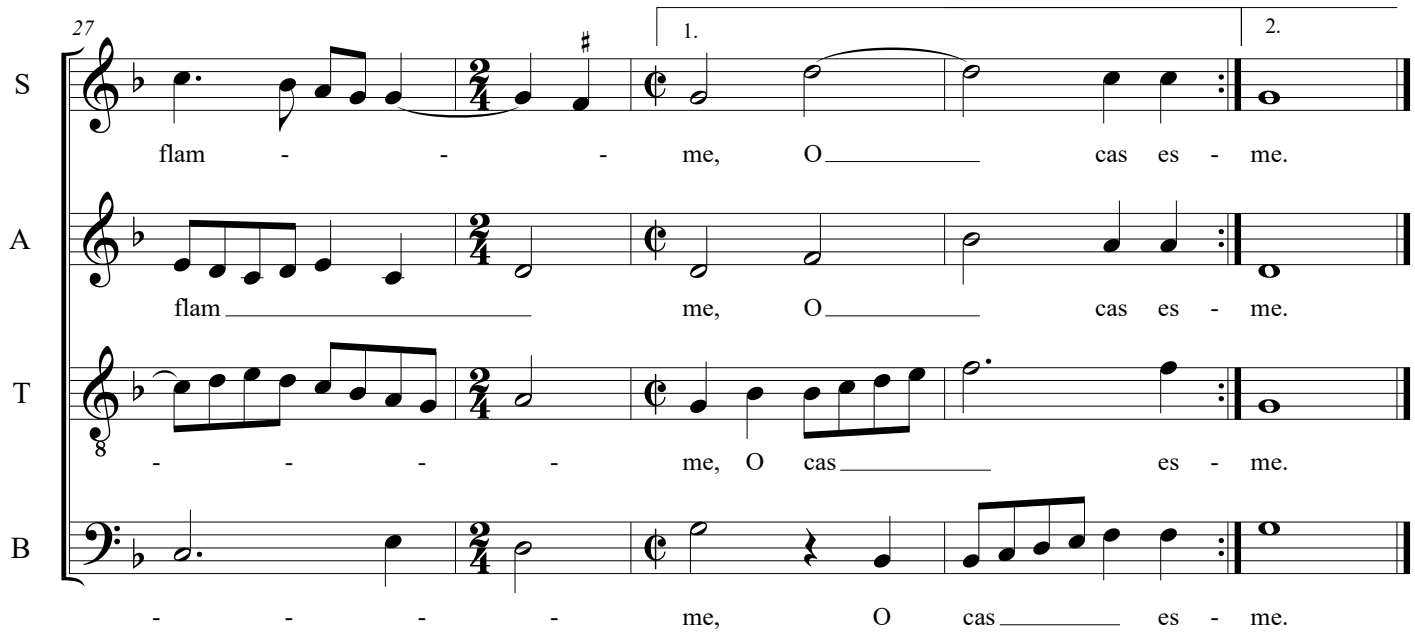
21

S: - - on, que tant plus froi - d'el - l'est, plus croist ma

A: - - on, que tant plus froi - d'el - l'est plus croist ma

T: si - on, que tant plus froi - d'el - l'est, plus croist ma flam -

B: - si - on, que tant plus froi - d'el - l'est, plus croist ma flam -


27
S
flam - - - me, O cas es - me.
A
flam me, O cas es - me.
T
- - - - me, O cas es - me.
B
- - - - me, O cas es - me.
1.
2.