

IV. Vineam meam

Giovanni Pierluigi da Palestrina
1525 - 1594

Canticum Canticorum 1, 5-6

Cantus V c' - d'' Ineam

Altus V g - g' Ineam

Tenor V c - e' Ineam

Quintus V c - d' Ineam

Bassus V F - a Ineam

Transposed down a fourth
Eine Quarte nach unten transponiert

6

13

18

me - - a, _____

me - a, in - di-ca mi - hi quem di - li - git a - ni-ma me - -

(\natural)

me - a, in - di-ca mi - hi quem di - li - git a - ni - ma me - a,

in - di-ca mi - hi quem di - li - git a - ni - ma me -

in - di-ca mi - hi quem di - li - git a - ni-ma me - a,

24

u - bi pa - scas,

a, u - bi pa - scas, u - bi cu - bes in me - ri - di-e,

u - bi pa - scas, u - bi cu - bes in me - ri - di-e,

a, u - bi pa - scas, u - bi cu - bes in me - ri - di-e,

u - bi pa - scas, u - bi cu - bes in me - ri - di-e,

31

cu - bes in me - ri - di - e, ne va - ga - - - - ri in - ci -

cu - bes in me - ri - di - e, ne va - ga - - - - ri in -

cu - bes in me - ri - di - e, ne va - ga - - - - ri

cu - bes in me - ri - di - e, ne va - ga - - - - ri in -

ne va - ga - - - - ri

37

pi-am, ne va-ga ri in-ci-pi-
ci - pi - am, ne va-ga - ri in - ci - pi-am, in - ci - pi - am, ne va - ga - ri ne va - ga - ri in - ci - pi - am, ne va - ga - ri in - ci - pi - am, ne va - ga - ri in - ci - pi - am, ne va - ga - ri in - ci - pi - am.

43

am post gre - ges so - da - li-um tu - o - rum, so - da - li - ci - pi - am post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, so - da - li - am post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, so - da - li - ci - pi - am post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, post gre - ges so - post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum.

49

um tu - o - rum, post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, (h) um tu - o - rum, post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, (h) post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, (h) da - li - um tu - o - rum, post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum, (h) um tu - o - rum, post gre - ges so - da - li - um tu - o - rum.