

Panis Angelicus

Moderately, not too slow

C. SAINT-SAËNS

(1835-1921)

Soprano
Alto

p dolce

Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num;

Tenor
Bass

p dolce

Organ

p

legato

7

S.
A.

Dat pa - nis cae - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num. Pa - nis

T.
B.

13

S.
A.

an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num. (fit)

T.
B.

(fit)

19 *f* *dim.* *p*

S. A. O res mi - ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num Pau - per, ser - vus,

T. B. *f* *dim.* *p*

f *dim.* *p*

25 *dolce*

S. A. et hu - mi - lis. Te tri - na

T. B. *dolce*

32

S. A. De - i - tas u - na - que pos - ci - mus, Sic nos tu vi - si - tas, si - cut te

T. B.

38

S. A. *cresc.*
co - li - mus. Per tu - as se - mi - tas

T. B. *cresc.*

f *p cresc.* *f*

44

S. A. *dim.* *dolce*
duc nos quo ten - di - mus, Ad lu - cem quam in - ha - bi -

T. B. *dim.*
duc nos quo ten - di - mus, Ad lu - cem

p

50

S. A. *cresc.*
tas. Ad lu - cem quam in - ha - bi - tas.

T. B. *cresc.*
quam in - ha - bi - tas.

cresc.

55 *f* *dim.*

S. A. *f* *dim.*

Ad lu - cem quam in - ha - bi - tas.

T. B. *f* *dim.*

f *dim.* *p*

62 *dolce*

S. A. *dolce*

Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis

T. B.

dolce

Man.

69 *pp dolce*

S. A. *pp dolce*

ho - mi - num. A - - - men.

T. B. *pp dolce*

pp

Ped.