

Amor di propria man

Prima parte

Giovanni Battista Mosto

Musical score for the first part of the opera. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time. The lyrics are: A - mor di pro-pria man con - giun-ti ha-ve - a, con - giun - A - mor di pro-pria man con - giun - ti ha-ve - a, di A - mor di A -

Musical score for the second part of the opera. It features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Quinto (5), Tenore (T), and Basso (B). The music is in 4/4 time. The lyrics are: - ti ha - ve - a, A-mor di pro-pria man con - giun-ti ha - pro-pria man con-giun-ti ha - ve - a, A-mor di pro-pria man con - giun-ti ha - pro-pria man con-giun-ti ha - ve - a, con - giun - ti ha - ve - mor di pro-pria man con - giun - ti ha-ve - a, con - giun - ti ha-ve - a, A - mor di pro-pria man con - giun-ti ha -

Amor di propria man

2

7

C ve - a, In lo - co chiu - so duoi fe - de - li a - man - ti, Per

A - ve - a, In lo - co chiu - so duoi fe - de - li a - man - ti, Per

5 a, In lo - co chiu - so Per

T In lo - co chiu - so Per

B ve - a, In lo - co chiu - so Per dar__

11

C dar fi - ne a lor pian - ti, L'un' e - ra Thir - - - si__

A dar fi - ne a lor pian - ti, L'un' e - ra Thir - si, Thir -

5 dar__ fi - ne a lor pian - ti, L'un' e - ra Thir - si, Thir -

T dar fi - ne a lor pian - ti, L'un' e - ra Thir -

B __ fi - ne a lor pian - ti, L'un' e - ra Thir -

15

C e l'al - tro Ga - la - te - a, Et perch' ogn' un di lor ha - vea de - si -

A si e l'al - tro Ga - la - te - a, Et perch' ogn' un di lor ha - vea de -

5 si, Et perch' ogn' un di lor

T si, Et perch' ogn' un di lor ha - vea de - si -

B si, Et perch' ogn' un di lor ha - vea de - si -

18

C re, ha-vea de - si - re, Di pro - var il mo - ri - re, Di pro-var il mo -

A si - re, Di pro - var il mo - ri - re, il mo - ri - re, Di pro-var il mo -

5 18 ha-vea de - si - re, Di pro - var il mo - ri - re, Di pro-var,

T re, ha-vea de - si - re, Di pro-var il mo - ri - re, Di pro-var il mo -

B re, Di pro-var il mo - ri - re,

22

C ri - re, Fu'l pri - mo Thir - si a di - re,

A ri - re, Fu'l pri - mo Thir - si a di - re, —

5 22 Di pro - var il mo - ri - re, Fu'l pri - mo Thir - si a di - re,

T ri - re, il mo - ri - re,

B Di pro - var il mo - ri - re,

25

C La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do, strin - gen - do, strin - gen - do for - te,

A — La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do, strin - gen - do for - te, Vi -

5 25 strin - gen - do, strin - gen - do for - te, for - te,

T La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do for - te, strin - gen - do for - te,

B La sua Nin - fa gen - til strin - gen - do, strin - gen - do, strin - gen - do for - te,

Amor di propria man

28

C Vi - ta mia ca - ra io son, io son vi - ci - no a mor - te, io son -

A - ta mia ca - ra io son, io son vi - ci - no a mor - te,

5 Vi - ta mia ca -

T 8 io son vi-ci - no a mor - te,

B io son vi - ci - no a mor - te, Vi - ta mia

32

C - vi - ci - no a mor - te, io son vi-cin, io son vi-

A io son vi - ci - no a mor - te,

5 - - ra io son vi - ci - no a mor - te, io son

T 8 Vi - ta mia ca - ra io son vi - cin, io son vi-ci - no a mor -

B ca - ra io son vi - ci - no a mor - te, io

Seconda parte

35

C ci-no a mor - te, io son vi - ci - no a mor - te. La Nin - fa al-hor con vo-ce e-

A io son vi - ci - no a mor - te. La Nin-fa al-hor con vo-ce e-

5 vi - ci - no a mor - te. La Nin-fa al-hor con vo-ce e-

T 8 te, io son vi - ci - no a mor - te.

B son vi - ci - no a mor - te.

39

C
- bra d'a - mo - re, Strin - gen - do - se - lo al pet - to, Strin - gen - do - se - lo al pet - to,

A
- bra d'a - mo - re, Strin - gen - do - se - lo al pet - to, al pet - to,

5
- bra d'a - mo - re, Strin - gen - do - se - lo al pet - to, al pet - to,

T
8 Strin - gen - do - se - lo al pet - to, Strin - gen - do - se - lo al pet - to,

B
Strin - gen - do - se - lo al pet - to,

42

C
Pie - na d'al - to di - let - to, Dis -

A
Pie - - - na d'al - to di - let - to, Dis - se,

5
Pie - - - na d'al - to di - let - to, Dis - se

T
8 Pie - - - na Dis - se non far spe -

B
Pie - - - na d'al - to di - let - to, Dis - se

45

C
- se non far spe - ran - za del mio co - re,

A
Dis - se non far spe - ran - za del mio co - re,

5
- non far spe - ran - za del mio co - re, non far spe -

T
8 ran - za del mio co - re, del mio co - - - re, non far spe -

B
non far spe - ran - za del mio co - re, non far spe -

Amor di propria man

48

C non far spe - ran - za, spe - ran - za del mio co - re, Non mi

A del mio co - re, non far spe - ran - za, Non

5 ran - za del mio co - re, spe - ran - za del mio co - re,

T ran - za del mio co - re, spe - ran - za del mio co - re, Non

B ran - za del mio co - re,

51

C far con - su - mar a po - co a po - co,

A mi far con - su - mar a po - co a po - co, Non mi far con - su -

5 Non mi far con -

T mi far con - su - mar a po - co a po - co,

B Non mi far con -

55

C a po - co a po - co,

A mar a po - co a po - co, a po - co a po - co, Sia'l col - po e - gua -

55 su - mar a po - co a po - co, a po - co a po - co,

T Sia'l col - po e - gua - le

B - su - mar a po - co a po - co, Sia'l col - po e - gua -

58

C poi ch'e-gual' è il fo - co,

A - le poi ch'e-gual' è il fo - co, il fo - co,

58 5 poi ch'e-gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il fo - co,

T 8 - poi ch'e-gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il fo - co,

B le poi ch'e-gual' è il fo - co,

61

C Sia'l col - po e-gua - le poi ch'e-gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il

A - Sia'l col-po e-gua - le poi ch'e-gual' è il fo - co,

61 5 poi ch'e - gual' è il fo - co, poi ch'e -

T 8 Sia'l col-po e-gua - le poi ch'e-gual' è il fo -

B poi ch'e-gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il fo -

64

C fo - - - co, poi ch'e - gual' è il fo - co.

A 64 poi ch'e-gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il fo - co, il fo - co.

5 gual' è il fo - co, poi ch'e-gual' è il fo - co.

T 8 co, poi ch'e - gual' è il fo - co.

B - co, poi ch'e-gual' è il fo - co.

68 Terza ed ultima parte

C
A
5
T
B

Co - si con lie - to gio - co, Co -
Co - si con lie - to gio - co,
Co - si con lie - to gio - co, Co -
Co - si con lie - to gio - co, Co - si con lie - to gio -
Co - si con lie - - - to gio - co,

C
A
5
T
B

si con lie - - - to gio - co, Co - si con lie - to
Co - si con lie - - - to gio - co, con lie - to gio -
si con lie - to - - gio - co, con lie - to gio - co, Co - si con
- co, Co - si con lie - to, con
Co - si con lie - to gio - co, - - - con lie - to gio -

C
A
5
T
B

gio - - - co, L'un e l'al - tro, L'un e l'al - tro mo -
co, Co - si con lie - to gio - co, L'un e l'al - tro, L'un e l'al - tro mo - rio,
lie - to, con lie - to gio - co, L'un e l'al - tro, e l'al - tro, L'un e l'al - tro - - - mo - rio,
lie - to gio - co, L'un e l'al - tro, L'un e l'al - tro - - - mo - rio,
- co, L'un e l'al - tro, L'un e l'al - tro mo - rio,

88

C

Di gio-ir mil - le vol - te an - cor in -

A

— gio-ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me, Di gio-ir mil - le vol - te, an - cor in -

5

88

cor in - sie - me, in - sie - me, Di gio-ir mil - le vol - te an - cor in -

T

8

cor, an - cor in - sie - me,

B

te, an - cor in - sie - me,

91

C

sie - me, an - cor in - sie - me.

A

91

- sie - me, Di gio-ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me.

5

91

sie - me, an - cor in - sie - me.

T

8

Di gio-ir mil - le vol - te an - cor in - sie - me.

B

an - cor in - sie - me.