

Salvator mundi  
('De omnibus sanctis')

Nicolas Gombert

Source: Attaingnant's 13th book of motets (1535)

Ed. Mick Swithinbank

Musical score for the first section of Salvator mundi, featuring six voices: Superius (C1), Secundus contratenor (C2), Primus Contratenor (C3), Primus tenor (C4), Secundus tenor (C4), and Bassus (F4). The music is in common time (indicated by '2'). The vocal parts are arranged vertically, with C1 at the top and F4 at the bottom. The lyrics 'Sal - va - tor mun - di sal - - -' are written below the notes for C2 and C3.

Musical score for the second section of Salvator mundi, starting at measure 6. The voices are labeled S., Ct. 2, Ct. 1, T1, T2, and B. The lyrics 'Sal - - - va - - tor mun - - di sal - - - va' are written below the notes for S. and Ct. 2. The bassus part (B.) is silent throughout this section.

Musical score for the third section of Salvator mundi, starting at measure 11. The voices are labeled S., Ct. 2, Ct. 1, T1, T2, and B. The lyrics 'nos om - - - nes', 'san - - cta De - i,' 'va nos,' 'san - - -', 'San - cta De - i ge - -', and 'San - - -' are written below the notes for S., Ct. 2, Ct. 1, T1, T2, and B. respectively.

15

S. sanc - ta De - i ge - ni - trix,

Ct. 2 san - cta De - i ge - ni -

Ct. 1 - cta De - i ge - ni - trix vir -

T1 ni - trix vir - go sem - per Ma -

T2 ni - trix,

B. cta De - i ge - ni - trix vir - go sem - per Ma -

19

S. o - ra pro - no

Ct. 2 trix, vir - go sem - per Ma - ri - a

Ct. 1 go sem - per Ma - ri - a o -

T1 ri - a vir - go, sem - per Ma - ri - a vir -

T2 vir - go sem - per Ma - ri - a,

B. ri - a,

24

S. bis pre - ci - bus quo - que san - cto - rum,

Ct. 2 o - ra pro - no - bis pre - ci - bus quo - que

Ct. 1 ra pro - no - bis pre -

T1 go pre - ci - bus quo - que san - cto -

T2 o - ra pro - no - bis pre - ci - bus quo - que

B. ra pro - no - bis pre - ci - bus quo - que

29

S. pre - ci - bus quo - que sanc - to - rum, an -  
 Ct. 2 san - cto - rum an - - -  
 Ct. 1 - - ci - bus quo - que san - cto - rum  
 T1 rum, an - ge - lo - rum et ar - chan - ge -  
 T2 pre - ci - bus quo - que san - cto - rum an - ge - lo - - -  
 B. sanc - to - rum an - ge - lo - rum,

34

S. ge - lo - rum, pro - phe - ta - rum,  
 Ct. 2 ge - lo - rum, pro - phe - ta - - -  
 Ct. 1 an - ge - lo - rum, arch - an - ge - lo - rum,  
 T1 lo - rum, a - po - sto - la - rum, mar - ty -  
 T2 rum, arch - an - ge - lo - rum, pro - phe - ta - rum,  
 B. a - - - po - sto - la - rum, mar - -

39

S. a - po - sto - la - rum, mar - ty - rum et con - fes -  
 Ct. 2 rum, mar - ty - rum et - - -  
 Ct. 1 mar - ty - rum et con - fes - so - rum  
 T1 rum et con - fes - so - rum  
 T2 mar - ty - rum et con - fes - so - rum  
 B. - ty - rum et con - fes - so - rum

44

S. - so - - - - rum

Ct. 2 con - fes - so - rum

Ct. 1 at - que san - cta - rum vir -

T1 at - que san - cta - rum vir - gi - num

T2 at - que san - cta - rum vir -

B. at - que san - cta - rum vir - gi -

49

S. at - que sanc - ta - rum vir -

Ct. 2 at - que san - cta - rum vir - gi - num, vir -

Ct. 1 gi - num, at - que san - cta -

T1

T2 rum, at - que san - cta - rum vir -

B. num

54

S. - - - - gi - num

Ct. 2 - - - - gi - num,

Ct. 1 rum vir - gi - num sup - pli - ci - ter pe - - - - b

T1 - - - - sup - pli - ci - ter pe - - - -

T2 - - - - gi - num, - - - - sup - pli -

B. - - - - sup - pli - ci - ter pe - - - -

59

Ct. 2 bar 63 first note is a semibreve in the source; here divided into two minims

S. sup - pli ci - ter pe - ti -

Ct. 2 sup - pli - ci - ter pe - ti - mus

Ct. 1 - ti - mus, sup pli - ci - ter pe -

T1 - ti - mus

T2 ci - ter pe - - - ti - mus

B. - ti - mus

64

S. mus

Ct. 2 ut a ma - lis

Ct. 1 - - ti - mus ut a ma -

T1 ut a ma - lis om - ni -

T2 ut a ma - lis om - ni - bus, om - ni -

B. ut a ma - lis om - - - - ni -

69

S. ut a ma - lis om - ni - bus

Ct. 2 om - ni - bus e - ru - a - mur, om -

Ct. 1 lis om - - - - ni - bus e - ru - a - mur

T1 bus e - ru -

T2 bus e - ru - a - mur,

B. bus e - ru - a -

74

S. e - ru - a - mur, e - ru - a - - -

Ct. 2 - ni - bus e - ru - a - - - mur

Ct. 1

T1 a - - - mur bo - nis -

T2 e - ru - a - - -

B. mur, e - ru - a - - - mur

79

S. mur nunc et sem -

Ct. 2

Ct. 1 bo - nis - que om - - - ni -

T1 - que om - - - ni - bus, om - - - ni -

T2 mur nunc

B. bo - nis - que om - - - ni -

84

S. - - - - - ||

Ct. 2 et sem - - - per

Ct. 1 bus

T1 bus per - fru -

T2 et sem - - -

B. bus nunc et sem - - -

88

S. per - fru -

Ct. 2 per - fru - i me -

Ct. 1 per - fru - i me - re - a - mur,

T1 i me - re - a - - - mur,

T2 per - fru - i me - re -

B. per - fru - i me - re - a - mur,

93

S. i me - re - a - - - mur,

Ct. 2 re - a - - mur, per - fru - i me - re - a - -

Ct. 1 per - fru - i me - re - a - - - mur,

T1 per - fru - i me - re - a - mur,

T2 a - - mur, per - fru - i me - re -

B. per - fru - i me - re -

Superius in bars 102 & 103: the A on 'mur' and the following rest have both been editorially tripled in length here to avoid a clash between Superius's final A in 104 and Bassus's B flat in the same bar. T2's notes in 104 are editorial; the source suggests that the preceding C is the final note of the section.

98

S. re - a - - mur, per - fru - i me - re - a - - mur

Ct. 2 - - mur.

Ct. 1 per - fru - i me - re - a - mur, per - fru -

T1 per - fru - i me - re - a - mur, me - - re - a - mur.

T2 a - - mur, per - fru - i me - re -

B. - - mur, per - fru - i me - re - a - mur, me - re - a -

103

S. me - re - a-mur. E - ya er -  
 Ct. 2 E - ya er - go ad - vo - ce -  
 Ct. 1 i me - re - a - mur.  
 T1  
 T2 a - - - mur.  
 B. - mur, me - re - a - mur.

109

S. go ad - vo - ce -  
 Ct. 2 - mus, ad - vo - ce - mus  
 Ct. 1 E - - - ya er - go ad - vo - ce -  
 T1  
 T2  
 B.

114

S. mus glo - ri - o - sam vir - - - gi -  
 Ct. 2 glo - ri - o - sam vir - - - gi - nem,  
 Ct. 1 mus glo - ri - o - sam vir - - - gi -  
 T1  
 T2  
 B. Ce - lo - rum

119

S. nem

Ct. 2 vir - - - gi - nem

Ct. 1 - - nem ce - lo - rum re -

T1 Ce - lo - rum re - gi - -

T2 Ce - lo - rum re - gi - -

B. re - gi - - - - - - - -

124

S. Ma - ri -

Ct. 2 Ma - ri -

Ct. 1 - gi nam Ma - ri -

T1 nam nam Ma - ri -

T2 nam, ce - lo - rum re - gi nam Ma - ri -

B. nam nam Ma - ri -

130

S. am

Ct. 2 am spi - ri - tum or -

Ct. 1 - - am

T1 am spi - ri - tum or -

T2 am spi - ri - tum or -

B. am spi - ri - tu - um or - di - nes, or -

10

135

T2's E flat in b. 135 is a D in the source.

S.                      spi - ri - tum or - - -

Ct. 2                  di - nes, or - - - di - nes

Ct. 1                  8 spi - ri - tum or - - -

T1                      8 di - nes

T2                      di - nes at - que be - a -

B.                      di - nes

140

S.                      di - nes

Ct. 2                  - - - - -

Ct. 1                  8 di - nes

T1                      8 at - que be - a -

T2                      8 tos ad no - stre so - lem ni - ta - tis gau -

B.                      8 at - que be - a - to - rum ad no - stre so - lem ni - ta - tis

145

S.                      ad no - - - - -

Ct. 2                  8 ad no - stre so - lem ni - ta - tis gau -

Ct. 1                  8 ad no - stre so - lem ni - ta - tis, ad - - - - -

T1                      8 a - to - rum ad no - stre so - lem ni - ta - tis

T2                      8 - - - - - di - um

B.                      8 gau - di - um

150

S. stre so - lem - ni - ta - - - tis  
Ct. 2 tis, ad no - stre so - lem - ni - ta - tis gau - - -  
Ct. 1 no - stre so - lem - ni - ta - tis gau - di - um  
T1  
T2 ut quo - rum glo - - -  
B. ut

155

S. ut quo - rum glo - - -  
Ct. 2 di - um ut quo - rum glo - ri - - -  
Ct. 1 ut quo - rum glo - - -  
T1 ut quo - rum glo - - - ri - am  
T2 ut quo - rum glo - - - ri - am  
B. ut quo - rum glo - - - ri - am

160

S. ri - - - am fre - quen - ti lau - de at -  
Ct. 2 am fre - quen - ti lau - de at - tol - - - li -  
Ct. 1 ri - - - am fre - quen -  
T1  
T2 fre - quen - ti lau - de at - tol - - - li - mus  
B. fre - quen - ti lau - de at - tol -

165

S. tol - li - mus

Ct. 2 mus

Ct. 1 8 ti lau - de at - tol - li - mus

T1 8 lau - de at - tol - li - mus e - o - rum mo - res

T2 8 e - o - rum mo - res san -

B. 8 li - mus e - o - rum mo - res san -

170

S. e - o - rum mo - res

Ct. 2 e - o - rum mo -

Ct. 1 8 e - o - rum mo - res san -

T1 8 san - ctos,

T2 8 ctos,

B. 8 ctos, \_\_\_\_\_

175

S. res san - ctos

Ct. 2 8 res san - - - ctos i - mi -

Ct. 1 8 tos, san - ctos

T1 8 e - o - rum mo - res san - - -

T2 8 e - o - rum mo - res san -

B. 8 e - o - rum mo - res

180

S. i - - mi - ta - ri de - cer - te - - - mus le - ta - mi -

Ct. 2 ta - ri de - cer - te - - - mus le - ta - mi - ni,

Ct. 1 i - - mi - ta - ri de - cer - te - - - mus

T1 - ctos i - - mi - ta - ri de - - - cer - te - - - mus

T2 - - ctos (i - mi - ta - ri) de - cer - te - - - mus le -

B. san - - ctos i - - mi - ta - ri de - - - cer - te - - - mus,

185

S. ni, le - ta - mi - ni in do - mi - no et ex - ul -

Ct. 2 le - ta - mi - ni in do - mi - no et ex - ul - ta - te, et ex -

Ct. 1 et ex - ul - ta - te iu -

T1 le - ta - mi - ni in do - mi - no et ex - ul - ta -

T2 ta - mi - ni in do - - - mi - no

B. —

190

S. - ta - - - te iu - - - - sti,

Ct. 2 ul - ta - - te iu - - sti, le - ta - mi - ni in do - mi -

Ct. 1 sti le - ta - mi - ni in do - mi -

T1 - te iu - - sti, le - ta - mi - ni in do - - - mi -

T2 et ex - ul - ta - te iu - - sti,

B. — le - ta - mi - ni in do - mi -

195

S. et ex - ul - ta - te iu -  
Ct. 2 no,  
Ct. 1 no et ex - ul - ta - te iu -  
T1 no  
T2 et ex - ul - ta - te iu - sti, et  
B. no et ex - ul - ta - ul - ta - te iu - sti,

200

S. sti et glo - ri - a - mi-ni om -  
Ct. 2 ex - ul - ta - te iu - sti et glo - ri - a - mi -  
Ct. 1 - - - sti et glo - ri - a - mi - ni om - nes  
T1 - te iu - sti, et ex - ul - ta - te iu - sti  
T2 ex - ul - ta - te iu - sti  
B. et ex - ul - ta - te iu - sti

205

S. nes re - cti cor - - - de,  
Ct. 2 ni om - nes re - cti cor - de,  
Ct. 1 re - cti cor - - - de, et glo - ri -  
T1 - et glo - ri - a - mi - ni,  
T2 et glo - ri - a - mi - ni om - nes, et  
B. et glo - ri - a - mi - ni om - nes, et glo - ri -

209

S. et

Ct. 2 et glo - ri - a - mi -

Ct. 1 a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de,

T1 et glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de, et

T2 glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de,

B. a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de,

213

S. glo - ri - a - mi - ni re - cti cor - - - de,

Ct. 2 ni om - nes re - - - cti cor - - - de

Ct. 1 — et glo - ri -

T1 glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de, et glo - ri - a - mi

T2 — et glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de,

B. — et glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - de,

218

S. re - - - cti cor -

Ct. 2 et glo - ri - a - mi - ni om - nes re - cti

Ct. 1 a - mi - ni om - nes re - cti cor - - - -

T1 ni om - nes re - - - cti cor - - - -

T2 —

B. — re - - - cti cor - - - -

221

S. de, al - le - lu - ya.

Ct. 2 cor - de, al - le - lu - ya.

Ct. 1 - de, al - le - lu - ya.

T1 - de, al - le - lu - ya.

T2 al - - - - - le - lu - ya.

B. - de, al - - - le - lu - ya.