

# Si come sete bella

Costanzo Festa  
(1490-1545)

Soprano

5

Alto

Tenor

Si co-me se-te bel - la, Gen - til ma-don-na, gen -

Si co-me se-te bel - la, Gen - til ma - don - na, gen -

Si co-me se-te bel - la, Gen - til ma - don - na, gen -

S

10

A

T

til - ma - don - na, Fu - sti - an - chor pie - to - sa, fu - sti - an -

til ma-don - na, gen - til ma-don - na, Fu - sti - an - chor pie - to - sa, fu - sti - an -

don - na, Fu - sti - an - chor pie - to - sa, fu - sti - an - chor pie - to - sa, fu - sti - an -

S

15

A

T

chor pie-to - sa? Qual ha'l mon - do di voi, qual ha'l mon - do di voi Più

chor pie-to - sa? Qual ha'l mon - do di voi Più bel - la co -

chor pie-to - sa? Qual ha'l mon - do di voi Più bel - la co -

S



20

A

T

sa? Qual ha'l mon - do di voi Più bel - la co - sa? Don -

sa? Qual ha'l mon - do di voi Più bel - la co - sa? Don -

sa? Qual ha'l mon - do di voi i Più bel - la co - sa? Don - que che

S 25 que che cru-del - ta - de Spen - ga tan-ta bel - ta-de, Et priv' il mon-do Del suo prim' ho -  
 A que che cru-del - ta - de Spen - ga tan-ta bel-ta - de, Et priv' il mon-do  
 T 8 cru-del - ta - de Spen-ga tan - ta bel-ta - de, tan-ta bel - ta - de, Et priv' il mon-do, et

S no - re, del suo prim' ho - no - re, re, Hai  
 A Del suo prim' ho - no - re, Hai che no'l vo-gli\_a-mo -  
 T 8 priv' il mon-do Del suo prim' ho - no - re, Hai che no'l vo-gli\_a-mo - re,

S 35 che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai che no'l vo-gli\_a-mo - re, no'l  
 A re, hai che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai che,  
 T 8 hai che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai che

S 40 vo-gli\_a - mo - re, hai che no'l vo-gli\_a - mo-re, hai che no'l vo-gli\_a -  
 A hai che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai che no'l vo-gli\_a - mo-re, hai  
 T 8 no'l vo - gli\_a - mo-re, hai che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai

S 45 mo - re, hai che no'l vo-gli\_a - mo - re.  
 A che no'l vo-gli\_a - mo - re, hai che no'l vo-gli\_a-mo - re.  
 T 8 che no'l vo-gli\_a-mo - re, hai che no'l vo-gli\_a-mo - re.