

Quanti mercenarii

Francesco Portinaro (c. 1520-after 1577)
Published by Berg & Neuber, Nuremberg, 1566/8
Also consulted: MS D-SI 30 (Stuttgart)
Ed. Mick Swithinbank

Discantus (C1)

Altus (C3)

Sexta Vox (C4)

Tenor (C4)

Vagans (F3)

Bassus (F4)

Quan - ti mer - ce - na - ri - i

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do -

Quan - ti mer - ce - na - ri - i

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo

Quan - ti mer - ce - na - ri - i

Detailed description: This block contains the first system of a six-part vocal setting. The parts are labeled on the left: Discantus (C1), Altus (C3), Sexta Vox (C4), Tenor (C4), Vagans (F3), and Bassus (F4). Each part has a staff with a treble or bass clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 3/4. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The Discantus part begins with a double bar line and a repeat sign. The Vagans part has a bass clef and a 3/4 time signature.

6

D

A

SV

T

V

B

in do - mo pa - tris me - i a - bun - dant pa - ni - bus,

do - mo pa - tris me - i a - bun - dant pa -

- mo pa - tris me - i, in do - mo

in do - mo pa - tris me - i a - bun -

pa - tris me - i, in do - mo pa - tris me -

in do - mo pa - tris me - i a - bun - dant pa -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 6. The parts are labeled on the left: D (Discantus), A (Altus), SV (Sexta Vox), T (Tenor), V (Vagans), and B (Bassus). Each part has a staff with a treble or bass clef, a key signature of one flat, and a time signature of 3/4. The lyrics continue from the first system, with hyphens indicating syllables across notes. The Discantus part has a treble clef and a 3/4 time signature. The Vagans part has a bass clef and a 3/4 time signature.

11

D in do - mo pa - tris me - i a -

A - - ni - bus, in do - mo pa - tris me - i a - bun - dant

SV pa - tris me - i a - bun - dant pa - - ni - bus.

T dant pa - ni - bus, in do - mo pa - tris me - i a - bun -

V i a - bun - dant pa - - ni - bus, a - bun -

B ni - - bus.

16

D bun - dant pa - ni - bus.

A pa - - ni - bus.

SV E - go au - - tem hic fa - me pe - -

T - - dant pa - ni - bus. E - go au - tem hic

V dant pa - - ni - bus. E - go au -

B E - go au - - tem hic fa - me

21

D E - go au - - tem hic fa - me

A E - go au - tem hic fa - me pe - re - o,

SV - re - o, e - go au - tem hic fa -

T fa - - me pe - re - o, e - go au - tem hic fa - me pe - re -

V tem hic fa - me pe - re - o,

B pe - re - o, e - go au - tem hic fa - me

26

D pe - re - o, hic fa - me

A e - go au - tem hic fa - me pe - re - o, hic fa - me

SV me pe - re - o, hic fa - me

T o, e - go au - tem hic fa - me pe - re - o, e - go

V hic fa - me pe - re - o.

B pe - re - o, hic fa - me pe - re - o.

31

D pe - re - o, hic fa - me pe - re - o. Sur - gam

A pe - re - o, hic fa - me pe - re - o.

SV pe - re - o. Sur - gam et i - bo,

T au - tem hic fa - me pe - re - o. Sur - gam

V Sur - gam et

B Sur - gam et

36

D et i - bo, sur - gam et i - bo ad

A Sur - gam et i - bo ad pa - tem

SV sur - gam et

T et i - bo ad pa - trem me - um,

V i - bo ad pa - trem me - um, et i - bo ad pa - trem

B i - bo ad pa - trem me - um,

41

D pa - trem me - - - um et di - - - cam

A me - um, et i - bo ad pa - trem me - - um

SV i - bo, et i - - - bo ad pa - trem me - um

T et i - bo ad pa - - - - trem me - um et

V me - um et di - cam

B et i - - - bo ad pa - - - - trem me - um

46

D e - - i, et di - cam

A et di - cam e - - - - -

SV et di - cam e - - i, et di - cam

T di - cam e - - - - - i, et

V e - - i, et di - cam

B et di - cam e - - i,

49

D e - - i, et di - cam e - - i:

A - i, et di - - - cam e - - i:

SV e - - i, et di - - - cam e - - i:

T di - - - cam e - - - - - i:

V e - - i, et di - cam e - - i:

B et di - - - cam e - - i:

53

D Pa - ter, pa - - ter, pa - ter

A Pa - ter, pa - ter, pa - - ter pec -

SV Pa - ter pec - ca - vi,

T Pa - ter, pa - - ter pec - - ca - vi in

V Pa - ter pec - ca - vi in cae -

B Pa - - ter pec - ca - vi,

60

D pec - ca - vi in cae - lum,

A ca - vi in cae - lum, pa - - - ter pec - -

SV pa - ter pec - ca - vi in cae - lum, pa -

T cae - lum, pa - ter pec - ca - vi in cae - - -

V - - - lum, pa - - ter pec - ca -

B pa - - ter pec - ca - vi, pa -

65

D pa - - ter pec - ca - vi in cae - lum et co -

A ca - vi in cae - lum et co - ram te, et co - ram,

SV - ter pec - ca - vi in cae - - - - lum et

T - lum, pa - ter pec - ca - - - - vi in cae -

V - vi in cae - lum et co - - - ram te, et co -

B - ter pec - ca - vi in cae - - lum et

70

D - - ram te. Iam non sum di - gnus vo - ca - ri fi - li -

A - et - - - - ram te.

SV co - - ram te.

T - lum et co - - - - ram te. Iam non sum di -

V ram te. Iam non sum di -

B co - ram te. Iam non sum di - gnus

75

D - us tu - us, iam non sum di - gnus vo -

A Iam non sum di - gnus vo - ca -

SV Iam non sum di - - gnus vo - ca - - ri fi - li - us

T - gnus vo - ca - ri fi - li - - us tu - us, iam

V gnus vo - ca - ri fi - li - us tu - - - - us, vo - ca - ri

B - vo - ca - ri fi - li - - - - us tu - us,

80

D ca - ri fi - li - us tu - - us, iam

A - ri fi - - li - us tu - - us, vo - ca - ri fi - li -

SV tu - - us, vo - ca - ri fi - li - -

T - non sum di - gnus vo - ca - ri fi - - - li - us tu - -

V fi - li - us tu - us, vo - ca - ri fi - li - us tu - -

B iam non sum di - gnus vo - ca - ri fi - li - us tu -

85

D non sum di - gnus vo - ca - ri fi - - - li - us

A us tu - us, iam non

SV - us tu - us, iam

T us, iam non sum di - - - gnus vo - ca - ri fi - - - li -

V us, vo - ca - ri fi - - - li - us, vo - ca - - - ri fi -

B us, vo - ca - ri fi - - - li - us tu - - - us,

90

D tu - us.

A sum di - gnus vo - ca - - - ri fi - li - us tu -

SV - non sum di - gnus vo - ca - ri fi - li - us tu -

T us tu - - - us.

V li - us tu - us, vo - ca - - - ri fi - - - li - us

B vo - ca - - - ri fi - - - li - us tu - -

95

D Fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - - - ri -

A - - - us. Fac me si - cut

SV - us. Fac me si - cut u - num ex mer -

T Fac me si - cut u - - - num ex mer - ce - na - - - ri - is tu -

V tu - us. Fac me si - cut u - num, fac me si - cut u -

B - us. Fac me si - - - cut u - num ex

100

D is tu - - - is, fac me

A u - num ex mer - ce - na - - - ri - is tu -

SV - ce - na - ri - is tu - is,

T - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is, tu - - - is, ex

V num ex mer - ce - na - ri - is tu - - - is,

B mer - ce - na - ri - is tu - is, fac me si - cut u -

105

D si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is tu - - is,

A - is, fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is,

SV fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri - is tu -

T mer - ce - na - ri - is tu - is. Fac me

V fac me si - cut u - num ex mer - ce -

B num ex mer - ce - na - ri - is tu - is,

110

D fac me si - cut u - num

A fac me si - cut u - - - num ex

SV - is, fac me si - cut u -

T si - cut u - - - num ex mer - ce - na - ri - is

V na - ri - is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu -

B fac me si - cut u - - - num ex

115

D ex mer - ce - na - ri - is tu - - - - -

A mer - ce - na - ri - is tu - - - - - is, ex

SV - num ex mer - ce - na - ri - is, mer - ce - na - ri - is tu -

T tu - - - - is, ex

V - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is, tu - is,

B mer - ce - na - ri - is tu - is,

120

D - is, ex mer - ce - na - ri - is tu -

A mer - ce - na - ri - is tu -

SV - is, fac me si - cut u - num ex mer - ce -

T mer - ce - na - ri - is tu - - - - -

V fac me si - cut u - num ex mer - ce -

B ex mer - ce - na - ri - is

123

D is.

A is.

SV na - ri - is tu - - - - - is.

T is.

V na - ri - is tu - - - - is.

B tu - - - - is.