

Chi puo fuggir Amor che sol con l'arco

Alessandro Striggio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Chi puo fug - gir A - mor, Chi puo

Chi puo fug - gir A - mor, Chi puo fug -

Chi puo fug - gir

Chi puo fug - gir

Chi puo fug - gir A - mor, Chi

4

C

A

5

T

B

fug - gir A - mor che sol con l'ar - co, N'ag -

- gir A - mor che sol con l'ar - co, N'ag -

A - mor, Chi puo fug - gir A - mor che sol con l'ar - co, N'ag -

A - mor, Chi puo fug - gir A - mor che sol con l'ar - co, N'ag -

puo fug - gir A - mor, Chi puo fug - gir A - mor che sol con

Chi può fuggir Amor che sol con l'arco

2
8

C
giu - gn'in ter - ra e nu - d'in mar no - tan -

A
giu - gn'in ter - - - ra e nu - d'in mar no -

5
giu - gn'in ter - ra e nu - d'in mar no - tan -

T
giu - gn'in ter - ra e nu - d'in mar no -

B
l'ar - co, N'ag - giu - gn'in ter - ra e

12

C
do,

A
tan - do,

5
do, Ne può

T
tan do, Ne

B
nu - d'in mar no - tan do, Ne

16

C
Ne può gir pres - so e bat-t'il ciel con l'a - le, e

A
Ne può gir pres - so e bat-t'il ciel con l'a - le, e bat-t'il ciel con

5
gir pres - so e bat-t'il ciel con l'a - le, e bat-t'il ciel con l'a - le, e bat-t'il

T
può gir pres - so e bat-t'il ciel con l'a - le, e bat-t'il ciel con l'a -

B
può gir pres - so e bat-t'il ciel con l'a - le, e bat-t'il ciel con l'a - le,

20

C bat - t'il ciel con l'a - le, Il me - glio è star nel —

A l'a - le, il ciel con l'a - le. Il me - glio è star nel —

5 8 ciel con l'a - le, il ciel con l'a - le. Il me - glio è star nel

T 8 le, il ciel con l'a - le. Il me - glio è star nel

B e bat - t'il ciel — con l'a - le. Il me - glio è star nel

24

C — fuo - co on-d'io son car - co. Poi che fug - gen - do,

A — fuo - co on - d'io son car - co. Poi che fug - gen - do,

5 8 fuo - co on - d'io son car - co. Poi che fug-gen - do, Poi

T 8 fuo - - co on-d'io son car - co. Poi che fug - gen - do, Poi che

B fuo - - co Poi che fug - gen - do,

28

C Poi che fug-gen - do più — l'ac-cen - d'e span - do, E —

A Poi che fug - gen - do più — l'ac-cen - d'e span - do, E sco - ten - do l'ar - dor —

5 8 che fug-gen - do più l'ac-cen - d'e span - do, E — sco-ten - do l'ar-dor

T 8 fug - gen - do più l'ac - cen - d'e span - do, più — l'ac-cen-d'e span - do, E — sco-ten - do l'ar-dor,

B Poi che fug - gen - do più l'ac - cen - d'e span - do, E sco - ten - do l'ar -

32

C — sco - ten - do l'ar - dor, E sco - ten - do l'ar - dor sem - pre piu sa - le,

A — sem - pre piu sa - le, E sco - ten -

5 8 sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu

T 8 E sco - ten - do l'ar - dor sem - pre piu sa - le, E sco - ten - do l'ar -

B dor sem - pre piu sa - le, E sco - ten - do l'ar - dor sem - pre piu sa - le,

35

C sem - pre piu sa - le, sem - pre piu

A do l'ar - dor sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le,

5 8 sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa -

T 8 dor sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu

B sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu

38

C sa - le, sem - pre piu sa - le.

A sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le.

5 8 - - - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le.

T 8 sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le.

B sa - le, sem - pre piu sa - le, sem - pre piu sa - le.