

IV - Tecum principium

Allegro

3

6

Soprano I

Soprano II

Cello I

Cello II

B.C.

Contrabass

3 6

S I

S II

Vc. I

Vc. II

B.C.

9 12 15

16 18 21 24

S I
Te-cum prin - ci-pi-um in di - e vir - tu - tis

S II
Te-cum prin - ci-pi-um in di - e vir - tu - tis

Vc. I

Vc. II

B.C.

25 27 30 33

S I
tu - ae in splen - do - - - - - ri-bus san - cto - rum:

S II
tu - ae in splen - do - - - - - ri-bus san - cto - rum:

Vc. I

Vc. II

B.C.

34 36 39

SI
ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum

S II
ex u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum

Vc. I

Vc. II

B.C.

42 45 48

SI
ge - - - - nu-i, ge - nu-i - te.

S II
ge - - - - nu-i, ge - nu-i - te.

Vc. I

Vc. II

B.C.

50 51 54 57

S I
Te-cum prin - ci - pi-um in di-e__ vir - tu-tis, vir-

S II
Te-cum prin - ci - pi-um in di-e__ vir - tu-tis, vir-

Vc. I

Vc. II

B.C.

58 60 63

S I
tu - tis tu - ae in splen - do-ri-bus san - cto - rum: ex u - te-ro an - te lu -

S II
tu - tis tu - ae in splen - do-ri-bus san - cto - rum: ex

Vc. I

Vc. II

B.C.

65 66 69

S I
ci - fe - rum ge - - - - nu - i,

S II
u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum ge - - - - nu - i,

Vc. I

Vc. II

B.C.

71 72 75

S I
ge - nu - i - te. ex u - te - ro — an - te lu -

S II
ge - nu - i - te. ex u - te - ro — an - te lu -

Vc. I

Vc. II

B.C.

78 81 84

SI
ci - fe-rum ge - - - - - nu-i,

S II
ci - fe-rum ge - - - - - nu-i,

Vc. I

Vc. II

B.C.

85 87 90

SI
ge - nu - i - te, ge - - - - - nu-i, ge - nu - i -

S II
ge - nu - i - te, ge - - - - - nu-i, ge - nu - i -

Vc. I

Vc. II

B.C.

92 93 96

S I
te.

S II
te.

Vc. I

Vc. II

B.C.

99 102 105

S I

S II

Vc. I

Vc. II

B.C.