

BALLETTO

DE LA BELLEZZA LE DOVUTE LODI

Claudio MONTEVERDI
(b Cremona, 1567; d Venice, 1643)

ENTRATA.

Soprano I e
Violino da braccio I.

Soprano II e
Violino da braccio II.

Basso e
Chitarrone, ò Clavicembalo,
ò altro simile instrumento.



5



10



BALLETTO.

15

De la bel - lez - za le do - vu - te

De la bel - lez - za le do - vu - te

De la bel - lez - za le do - vu - te



20

lo - di Ce - le - biam con lie - to can - to

lo - di Ce - le - biam con lie - to can - to

lo - di Ce - le - biam con lie - to can - to

25

E tu Ci - pri - - gna in tan - to De' tuoi

E tu Ci - pri - - gna in tan - to De' tuoi

E tu Ci - pri - - gna in tan - to De' tuoi pre -

30

pre - gi al - te - ra go - di De' tuoi pre - gi al -

pre - gi al - te - ra go - di De' tuoi pre - gi al -

gi al - te - ra go - di De' tuoi pre - gi al -

35

te - ra go - di Go - di pur ch'al - ta vit - to - ria

te - ra go - di Go - di pur ch'al - ta vit - to - ria

te - ra go - di Go - di pur ch'al - ta vit - to - ria

40

Si pre - pa - ra a mer - ti tuo - i On - de chia - ra og - gi fra

Si pre - pa - ra a mer - ti tuo - i On - de chia - ra og - gi fra

Si pre - pa - ra a mer - ti tuo - i On - de chia - ra og - gi fra

45

no - i Splen - de - rai per no - va glo - ria

no - i Splen - de - rai per no - va glo - ria

no - i Splen - de - rai per no - va glo - ria

49

È la bel - lez - za un

È la bel - lez - za un

È la bel - lez - za un rag - gio

52

rag - gio De la ce - le - ste

rag - gio De la ce - le - ste

De la ce - le - ste lu - ce

55

lu - - ce Che qua - si un Sol di

lu - - ce Che qua - si un Sol di

Che qua - si un Sol di Mag - gio

58

Mag - - gio Tem - prat' ar - dor n'ad -

Mag - - gio Tem - prat' ar - dor n'ad -

Tem - pra - to ad - dor n'ad - du - ce

61

du - - ce Quin - ci nel no - stro

du - - ce Quin - ci nel no - stro

Quin - ci nel no - - stro co - re

64

co - - re Na - sco - no i fior d'a -

co - - re Na - sco - no i fior d'a -

Na - sco - no i fior d'a - -

67

mo - re. Chi di tal lu - me Non splen - d'or - na - to

mo - re. Chi di tal lu - me Non splen - d'or - na - to

mo - re. Chi di tal lu - me Non splen - d'or - na - to

70

Dir - si be - a - to In - van pre - su - me Chi di tal lu - me non

Dir - si be - a - to In - van pre - su - me Chi di tal lu - me non

Dir - si be - a - to In - van pre - su - me Chi di tal lu - me non

73

splen - d'or - na - to Dir - si be - a - to In - van pre - su - me

splen - d'or - na - to Dir - si be - a - to In - van pre - su - me

splen - d'or - na - to Dir - si be - a - to In - van pre - su - me

76

Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro È va - lor ca - de Con -

Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro È va - lor ca - de Con -

Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro È va - lor ca - de Con -

79

tra bel - ta - de Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro

tra bel - ta - de Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro

tra bel - ta - de Che vil te - so - ro son gem - m'e o - ro

82

È va-lor ca - de con - tra bel - ta - de Ben fal - lò Al -

È va-lor ca - de con - tra bel - ta - de Ben fal - lò Al -

È va-lor ca - de con - tra bel - ta - de Ben fal - lò Al -

85

ci - - - de il for - - - te

ci - - - de il for - - - te

ci - - - de il for - - - te

88

Da duo be - gl'oc - - - -

Da duo be - gl'oc - - - -

Da duo be - gl'oc - - - -

90

chi vin - - to Quan - tun - que av -

vin - - - - to Quan - tun - que av -

- chi vin - - - to Quan - tun - que av -

93

vin - - - - to tra es - -

vin - to - - - tra es - - - -

vin - - - - - - to tra es - -

95

se Il Can de le tar - ta -

-se Il Can de le tar - ta -

se Il Can de le tar - ta - - -

98

re e por - - te E sal - lo il

re e por - - te E sal - lo il

re e por - - - te E sal - lo il

101

Dio de l'ar - me.

Dio de l'ar - - me.

Dio de l'ar - me.

104

De l'i - ra e del

De l'i - ra e del fu - -

De l'i - ra e del

106

fu - ro - - re Quan - do la

- ro - - - re Quan - do la

— fu - ro - - re Quan - do la

109

Dea d'A - mo - - re

Dea d'A - mo - re

Dea d'A - mo - - re

112

Gl'im - pon che si di - sar -

Gl'im - pon che si di - sar -

Gl'im - pon che si di sar -

115

me. On - d'ei can-gia - to sti - le

me. On - d'ei can-gia - to sti - le

me. On - d'ei can-gia - to sti - le

120

Man - sue - to ed hu - mi - le

Man - sue - to ed hu - mi - le

Man - sue - to ed hu - mi - le

124

Mi - ran-do il suo bel vol - to La spa-da o-

Mi - ran-do il suo bel vol - to La spa-da o-

Mi - ran-do il suo bel vol - to La spa - da o -

129

blia tra bel - le brac - cia ac - col - to. Dun - que a lei che di bel - ta -

blia tra bel - le brac - cia ac - col - to. Dun - que a lei che di bel - ta -

blia tra bel - le brac - cia ac - col - to. Dun - que a lei che di bel - ta -

134

te Ot - ten n'il pre - gio e'l van - to,

te Ot - ten n'il pre - gio e'l van - to,

te Ot - ten n'il pre - gio e'l van - to,

138

Que - st'al - te - re al - me ben na - te con - cor - di al no - stro can -

Que - st'al - te - re al - me ben na - te con - cor - di al no - stro can -

Que - st'al - te - re al - me ben na - te con - cor - di al no - stro can -

142

to Gui - da - no in que - ste val - li

to Gui - da - no in que - ste val - li

to Gui - da - no in que - ste val - li

146

Per far l'ho - nor Que - st'a - mo -

Per far l'ho - nor Que - st'a - mo -

Per far l'ho - nor Que - st'a - mo -

149

- ro - - si bal - - li.

ro - - - si bal - li.

ro - - si bel - - li.

*Created by Steven Langley Guy
on the 17th of March, 2003.*

Dedicated to my father, Frederick Langley Guy,
who patiently listened to us play this piece
over and over again when we were children.